

جشتا  
إمراة  
عارية  
وممزقة  
تشير  
أزمة  
دولية



كيف احترقت  
أكبر عاصمة في  
الشرق الأوسط

ماذا  
مأخوذ  
عن  
الاحتلال  
في  
القدس  
باسم  
تيم

أب يخرق إبنه  
في نهر من العار

في ذكرى مرور عام  
على انفجار مارد القضاء  
الأمريكي تشا بنجر

من هو  
رئيس الأركان الإسرائيلي الجديد؟



هل تصبح لبنان  
مسرحاً للشياطين  
من كل الأجناس

غور باتشيف  
ينظف البيت السوقي  
من أتباع برمجيف

# لنيتي ماأحييت هذه الفتاة



## المحطة الاخيرة مطربة أردنية في الطريق إلى القمة!



رتيم القدسي... صوت ناعم  
خلق في عالم السحر والابداع،  
وجه رقيق هادي، تتم قسماته  
عن الرأفة والطفولة.. فتاة  
أردنية شابة لم يتجاوز عمرها  
التسعة عشر ربيعاً، فتحت  
مواهبها كأفحوة بيرة كحلت  
اجفانها قطرات الندى،  
ولامستها اشعة الشمس في  
صباح جميل بهيج، حين  
تسمعا لا تملك الا ان تصمت  
امام هذا الصوت الملائكي  
الجميل، الذي يبعث في النفس  
الدهشة والاعجاب، بهذه  
المهستات الرقيقة الحنونة التي  
تروي ظمأ الروح النائية،  
فتغمض اجفانك وتذوب في  
هذا الصوت الرائع المبر الذي  
يتسلل الى القلب، ويدخل  
الوجدان بدون استئذان.  
عشت الفن منذ نعومة  
اظفاره، وتفاعلت مع الكلمة  
الرقيقة المخلقة كفسراشات  
الربيع، فأنحت الموسيقى بذلك  
الجنون اللامتناهي الذي سيطر  
في نفسي على كل شيء، فمتد  
البدائيات الطفولية البكرة،  
واللحظات الغائرة في الدهشة  
والحلم، والوهلة الأولى للقائه،  
اكتشفت انها تملك صوتاً  
أسراً، يمتلك القلب ويغلب  
اللب..  
التقيتها في محطتنا الاخيرة،  
التي بقيت من خلاها ان يذوي  
البلد المتوجه لزيارته. وتبدأ بعد  
ذلك المانة الكيرة في الانظار  
والعرق، واحياناً قد يحتاج هذا  
المواطن المسكين الى تدخل اهل  
الحرف والوجاهة، للتوسط بينه  
وبين مسؤولي المركز من اجل  
السماح له بالدخول الى بلدته  
الغالي الشقيق.  
وعندما يعود هذا المواطن الى  
بيته بعد هذه الرحلة المخلقة  
بالصعب والجهد يستلقي على  
مقعده ويذكر ان ما شاهده في  
القرى ليس له علاقة بارض  
الواقع «وان كلام السرايا» لا  
ينطبق على كلام القرابيا، كما  
يقولون، عندها يقسم اعظم  
الامان واغلاطها بانه لن يشاهد  
نشرة الاخبار مرة اخرى التي  
عودته دائماً على التناول وحب  
الاشقاء، ولكنه غصبا عن «الي  
خلوة»، سيحشد بدلا منها  
المسلسل الغربي المكنو «اموت  
ليك يا حياتي».

وتفهم الاسرة في ازال كل  
الصعوبات ودفعني الى الانام  
ووضعتي وجهها لوجه مع  
الطريق الشاق الطويل.  
ثم سألتها عن الاعمال  
الفنية التي قدتها فقالت:  
كان لقائي بالفتان «كآل  
الغري» له اكبر الاثر في  
وتفهم الاسرة في ازال كل  
الصعوبات ودفعني الى الانام  
ووضعتي وجهها لوجه مع  
الطريق الشاق الطويل.  
ثم سألتها عن الاعمال  
الفنية التي قدتها فقالت:  
كان لقائي بالفتان «كآل  
الغري» له اكبر الاثر في

الأردن ١٥٠ ل.س، لبنان ٣٠٠ ل.س، سوريا ٣٠٠ ل.س، العراق ٣٠٠ ل.س، الكويت ٢٥٠ ل.س، قطر ٣٠٠ ل.س، الإمارات ٣٠٠ درهم، البحرين ٢٥٠ ل.س، عمان ٣٠٠ ب.س، اليمن ٣٠٠ ريال، السعودية ٣٠٠ ريال، السودان ٥٠ ل.س، مصر ٢٠٠ ل.س، ليبيا ٣٠٠ دينار، تونس ٢٥٠ ل.س، الجزائر ٣٠٠ دينار، المغرب ٣٠٠ درهم،



أردنية

أخبارنا

مع الشراكة بين كل سبت لظفي معكم، لنقدم لكم كل ما استعملنا تحقيقه بكم، فأنتم الرواد الفزيرة التي تصب في بحر الحياة فخور على شفافه وأبحاث الرعي وبساتين المعرفة لظفر أشجارها غار البرر المفعمة بالقوة وعفوان الشباب، وبهم الثقافة، التي هي سلاح الانتصار في معركة مع هذه الحياة، ونحن لن نعيد عن جادة طريقنا التي عاهدناكم على السير فيها معا مهما واجهنا من صعاب ومشقات معنية. واليوم يا أحياءنا سعدنا وبلغ صدورنا ان نرف لكم نأ شفاء الزيملة العريضة الاختر «عزة الحديدي»، لها هي اليوم بينا ومعنا لانناكم بكل ما يحود به قلبها الفير الذي طالما قرأت الكثير مما كتب، ونحن اذ نقول لها جدا لله على السلامة، لئلا نرجو لكم كل معية وفائدة مع ما عشتنا به وإياكم هذا الاسبوع كما عودنا دائما.

اعزائنا الاحياء هذه: صحتكم التي هي دائما معكم واليكم وسيتى دائما لسان حالكم الناطق بصدى الوجود وبقاء الاخلاص، سنظل نكبر بكم وتأتلك برؤيتكم وعطائكم ليزاد اللقاء لقاء، وتبقى الحقيقة شجرة مباركة خضراء الشوب، طيبة الثمار مدى الأيام. وعلى أغبة دائما.. نلتقى. انحر

المجالي يبحث مشكلة البطالة



قامت اللجنة الوزارية المكلفة بمعالجة مشكلة البطالة بفقد اجتماع برئاسة السيد عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء والعمل والتربية والتعليم والأشغال العامة والصناعة والتجارة والمالية والتعليم العالي والصحة والتخطيط ورؤساء الجامعات الأردنية والعلوم والتكنولوجيا والموارد ومؤتم، ورئيس ديوان الموظفين والسيد علي الخندوي المستشار برئاسة الوزراء ومدير معهد الإدارة العامة.

الدجاني يتفقد الضواحي



قال السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية خلال جولة تفقدية قام بها يوم الأربعاء الماضي لمديرات القضية وادي السير وناعور والجيزة وسحاب والمفر، ان قيادة هذا البلد قدمت للمواطنين الخدمات المقدمة والرعاية الصحية التي وصلت الى مستوى الضل ما تقدمه كثير من دول العالم الثالث والجمعيات الخيرية لمواطنيها بالرغم من شح الامكانيات والصعوبات التي تعترض المسيرة.

وأشار السيد الوزير الى ان الجهات المعنية بالمواطن والنشطاء اليومية وهي المسؤولة عن تحقيق

الزراعة وتشجير الخط الصحراوي



بشرت وزارة الزراعة العمل بتنفيذ المرحلة الأولى من مشروع زراعة جوانب الخط الصحراوي، وقال السيد مروان الحمود وزير الزراعة ان خطة الوزارة للسنوات الخمس المقبلة تتضمن زراعة طريق عمان العتية بالأشجار التي تناسب خصراء على هذا الخط العام ومنع التصحر في المنطقة.

وأضاف ان وزارة الزراعة رأت ان من الضروري تشجير جوانب هذا الخط لاهيته، خاصة انه يربط شمال الأردن بجنوبه ويعتبر خطا تجاريا وسياسيا ومرا حجاج بيت الله الحرام، وتأمّل الوزارة من الحكام الإداريين ووزارة الأشغال العامة وسلطة المياه والبلديات والجهات الاخرى ذات العلاقة المساهمة في هذا المشروع الحيوي.

وأشار الى ان هذا المشروع يشمل طريق عمان - العتية المار بمحافظات العاصمة والكرك والطائف والعتية بطول (٣٣٠) كيلومترا حيث ستقوم كل محافظة بزراعة موقع رئيسي بطول (١٠) كيلومترا كيداية لهذا المشروع وبسيتم اراضيهم وتسمية الرواة الزراعية الخالصة.

اتفاقيات تعاون بين الأردنية والجامعات التشكيلية

عاد الى عمان يوم الثلاثاء الماضي الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الأردنية والوفد المرافق له قادما من براغ بعد زيارة رسمية لعدد من الجامعات التشكيلية ومراكز مياه الاستشفاء هناك. وكان الدكتور المجالي قد وقع اتفاقيات تعاون في المجالات العلمية والأكاديمية والثقافية بين الجامعة الأردنية وعدد من الجامعات التشكيلية تنفيذاً لبرود البرنامج التنفيذي لتعاون الثقافي المقود بين الأردن وتشيكوسلوفاكيا تناولت ميادين العلوم الفنية والطبية والتربية والثقافة.

ولعت الاتفاقيات على ان يقوم الجانبان بتبادل زيارات بين اعضاء هيئة التدريس وكبار الاداريين والمستشارين بهدف تبادل الخبرات والقاء المحاضرات بالاضافة الى تشجيع الجانبين على تبادل المطبوعات الجامعية والنشرات والرسائل الجامعية وغير ذلك من المعلومات الثقافية وتشجيع الترجمة للامال الادبية والعلمية الى لغة البلد الآخر وتسهيل التحاق الطلبة التشيكيين بمركز اللغات لدراسة

الروابدة إستراتيجية شاملة للعمران



قال السيد عبدالرزوق الروابدة امين عمان الكبرى الدالغ من وراء انشاء عمان الكبرى هو تقيم الوضع العمراي والتطبيقي والموسمي وبشكل شامل لخطة عمان سابقا والبلديات التي كانت تحيط بها واصبحت الآن جزءا منها.

وأضاف السيد الروابدة الذي كان يتحدث في الاجتماع الثاني للجنة امانة عمان الكبرى مساء الثلاثاء الماضي انه يجري وضع استراتيجية شاملة ومتكاملة لوجبة العمران وتكامل البنية الاساسية لعمان الكبرى حتى عام ٢٠٠٥ وأشار الى انه قد تم اختيار منطقة وسط المدينة ومنطقة الرقيم في جنوب شرق عمان الكبرى لاعداد تخطيطات تفصيلية تستخدم فيها اساليب التحليل والتخطيط الحديث لتكون مثالا للطريقة التي تترجم بها السياسات العامة الى خطوات تنفيذية مددة ولهاجة المشكلات الملحة التي تعاني منها هذه المناطق تطبيقيا ومروروا الى جانب توفير الخدمات والمرافق العامة وان الخطط الميكانيكية لتعمان الكبرى سيتهي العمل من اعداده خلال الثلاثة اشهر القادمة ويجري الآن اعداد نظام للمعلومات البلدية على أحدث الاساليب المعروفة عالميا لتكون مرجعا هاما

في حديث لمجلة نيوزويك الأمريكية الأمير الحسن يحذر من تصاعد الصراعات في منطقة الشرق الأوسط



ان وقفة تأملية في فكر سمو الأمير الحسن، وبين فاحصة معبرة متدبرة، لا بد ان تخرج بانتطاع فيه ذلك المزج من عدوية الوصف والشرح الدقيق لمعطيات الواقع، وتلك الشفافية في الرؤيا، والقراءة المستقبلية للاحداث، واستشفاف مخاطرهما المستقبلية، والقدرة على إيجاد الحلول العملية والعلمية المنطقية لها، وهذا ما جعل فكر سموه يتميز بطابع «استراتيجي» و«ثقوي» بحيث أصبح احد أبرز قادة الفكر والرأي في العالم، يؤمه المفكرون ورجال الصحافة والكتاب واعمة الفكر في الوطن العربي والعالم للاستارة بفكره الثاقب، والاعتداه بنور هديه للخروج من جملة المأزق العربية والعالمية، بما يقدمه من حلول علمية وعملية لمشكلات والقنا، وهي حلول مبنية على الاستقراء السليم للاحداث ومجرباتها، ولها صفة الواقعية والقابلية للتطبيق، وليست حلولاً طوباوية متمرده على التطبيق.. وهذه هي أبرز معالم الفكر الناجح، الفكر الذي يعاقق الحياة، ويعالج هومها ومشاكلها، وليس الفكر الخشور داخل-أبراجه العاجية.

ولي الأردن وبحكم هذه العلاقة المميزة من الترابط الاسري، وذلك المعاطف والتحابط والتعلق الذي يربط القاعدة الشعبية بالقيادة، تحت ظل راعي الأسرة وبالي حضارة الأردن ومجده الطيد، جلالة الملك الحسن، فان فكر القيادة يترجم فوراً الى برنامج عمل وورشة تنفيذ، مهما كلف ذلك من جهود واعياء وتضحيات ولعل ذلك هو سر صمود الأردن وثباته السياسي والاقتصادي، وسط اعنى التحديات واقسى الظروف التي واجهته، بفضل ذلك الفكر القيادي السليم، والذي يستلهم روح الواقع ومعانيه، لتصاغة الحاضر على ارضية صلبة سليمة، ورسم صورة المستقبل والمستد على ارضية صلبة سليمة، والتأكد والتعاقد ومتانة البناء المادية والمعنوية.

العراقية الإيرانية، انه لا يمكن ذلك الا بتضام الجهود المشتركة من قبل الامم المتحدة، ودول عدم الانحياز ومؤتمر القمة الاسلامي والدول العظمى، ولن تحسم الحرب على ارض المعركة.. ولقد انتهت واشتعلت ومعهما بعض الجهات في المنطقة اسلوبا غريبا لاخاد نار الحرب عن طريق تزويد المتحاربين بكميات من الاسلحة كالفهم بلاتين الدولارات، خلال السنوات الست الماضية، تلك الاطراف لم تقيم بواجبها، اي لم تفرض روقف اطلاق النار، وهي القادرة على فرصة وتنفيذه.

ولكن ماذا لو استمرت الحرب؟ يقول سمو الأمير الحسن اذا لم تنته الحرب في اقرب فرصة واذا استمرت عملية تدعيم التسمية في المنطقة لافتحى ان يتأكل النسيج الاساسي الذي تقوم عليه الدول المستقلة في المنطقة وهنا يتبادر الى الذهن صور ما حل بكمبوديا، اي الانتحال الدموي باسم العقيدة، وقل الحريات الشخصية وانتشار الحروب الشامل، ثم يقرر سموه حقيقة ساطعة لنا في سياق مع الزمن.

ويقول سموه: ان قلونا بفهمها الحزن عندما ننظر الى الحرب الاهلية في لبنان، وحرب الخليج

من هو رئيس الأركان الإسرائيلي الجديد؟

هذه الحالة هو الأرجح.. ولكن وزير الحرب لا يملك وحده حق تعيين رئيس الأركان وإنما عليه بعد اختيار المرشح المناسب!! ان يعرض ذلك على مجلس الوزراء الذي يقوم بدوره بتعيين رئيس الأركان.

ولكن بعد ذلك في الكيان الصهيوني فيما يتعلق بهذا الأمر.. ان يقوم وزير الحرب باختيار مرشحه لرئاسة الأركان ثم يعرض ذلك على مجلس الوزراء ومع ذلك لم يسجل في الكيان الصهيوني ان عارض رئيس الوزراء تعيين مرشح وزير الحرب.

وقد كان لائل إيتان رئيس الأركان السابق هو رئيس الأركان الوحيد الذي حدث خلاف في الحكومة على تعيينه.. ذلك ان الوزيرين موشيه ديان وبيال بادين عارضا في حينه تعيين لائل إيتان.. واوضحا انهما ليسا متأكدين من قدراته على قيادة الجيش.. ولا شك ان تعيين الجنرال «دان شومرون» كرئيس أركان جديد خلفا لموشيه ليلي رئيس الأركان الحالي.

خلفا له ورشح مكانه «يائيل بن جال».

ويبقى اختيار وزير الحرب في

شؤون الوطن المحتل

\* يبلغ «دان شومرون» التاسعة والأربعين من عمره. \* ولد وترعرع في مستعمرة اخدوت بقري بالقرن من يسان في غور الأردن.

\* قضى معظم فترة خدمته في جيش العدو برحلات المظلين وانقل ل سلاح الدروع حيث كان قائد كتيبة في حرب تشرين ١٩٧٣.

\* عين شومرون في نهاية ١٩٧٤ ضابط مشاة ومظليين رئيسي، وقبلى في ٤ تموز ١٩٧٦ قيادة وحدة الكوماندوز الإسرائيلية التي اغارت على مطار عيتسي في اوعدا ومهاجمة طائرة عتظولة وابضة على ارض المطار. عين شومرون قائدا لما يسمى بالمنطقة الجنوبية في العام ١٩٧٨ وقت ترقبته الى رتبة ميجر جنرال في منتصف العام ١٩٨٣.. ولبان الغزو الإسرائيلي للقطر اللبناني، عاد شومرون الى فلسطين اخلا بعد ان قضى فترة دراسة في الولايات المتحدة الأمريكية.. واستلم قيادة القوات الميدانية الجديدة والذي كان نفسه احد المباديين الرئيسيين بالقامتا، وولر لها اطار عملها بين اسلحة الجيش الإسرائيلي الخفلة.

تعيين رؤساء الأركان في المؤسسة العسكرية الإسرائيلية ومؤسساته التالسي بين كبار ضباط الجيش في هذه المؤسسة.. هذا التالسي الذي يصل الى حد الصراع الذي يخلو من القسوة في اغلب مراحله للفرز بتمتص رئيس الأركان في جيش وموشيه ليلي رئيس الأركان الحالي الذي سيحل منصبه رسميا لرئيس الأركان الجديد في شهر نيسان.

وقدم لك عزيزي القاريء فيما يلي عجالة سريعة عن كيفية

ورغم انه قد جرى عدة مباحثات مع وزير الحرب رابين لبل اجراء هذه التعيينات.. الا انه من الواضح ان رابين لم يعسوب عن رضاه من التعيينات الجديدة.. حيث اهدى مرارا لدمره من ان اسواط الجيش وكبار ضباطه يتحدون عن ما اصاح رابين باعدام التخطيط على المدى البعيد وعن «امور غير سرية» تجري داخل الجيش.

لقد بدأت عملية «بيع وشراء المناصب» بعين قائد جديد بالمنطقة الشمالية من فلسطين المحتلة وراق هذا التعيين ضغوطات من انواع ضباط آخرين، احدهم قائد منطقة الرزات كذلك تعين ثلاثة ضباط آخرين، احدهم قائد للاستخبارات العسكرية والسائي مسؤولا لقسام الارشاد والتوجيه والثالث وهو الجنرال عامر بارون ابعد كمدح عسكري في واشنطن، بالرغم من ان رابين كان يريد تعيين «بارون» كقائد منطقة.. وقد انصح في حينه ان رابين رضخ لهذه التعيينات، التي ما كان ليراقق عليها.. ولكنه صمم على تعيين «عامر» كقائد للمنطقة القدس بالمنطقة العربية المحتلة، ومقابل ذلك كان على رابين ان يوافق على حلول وسط يتضمن تعيينات هامة اخرى فرضها موشيه ليلي.





## شؤون عربية

### المساعي السرية لايكاف حرب المخيمات



حرب المخيمات

تظهر بين واحدة الى جميع الأطراف بعيدا عن الاضواء، ولي جو من السرية والكتمان، يقوم بعض اركان السفارة السوفياتية في بيروت بحركات نشطة، خاصة على صعيد تكثيف اللقاءات مع القيادات الاسلامية والمسيحية في بيروت الشرقية والغربية، وذلك بهدف ايكاف حرب المخيمات. وقد عقد احد اركان السفارة السوفياتية لقاء مطولا مع رئيس مجلس قيادة القوات الدكرور محمد جديع ونائبه الهاشمي كرم بلرادي، حيث دار حديث مطول عن الوضع الفلسطيني في لبنان، وضرورة اتباع القوات، سياسة جديدة في المنطقة... لان موسكو

### علي ناصر يستقطب ضباط الجيش



الرئيس اليمني السابق علي ناصر

التحق «١٧» من القادة العسكريين اليمنيين الجنوبيين بالرئيس علي ناصر في صنعاء، بينهم اثنان برتبة مقدم هما علي ناصر هادي، وعوض محمد فريد، بالإضافة الى خمسة ضباط برتبة رائد بينهم كبير المهندسين في سلاح الطيران يحيى عوض سعيد. وذكرت مصادر الرئيس اليمني الجنوبي السابق علي ناصر محمد، ان هؤلاء العسكريين كانوا يدرسون في موسكو وقد أصبح لهم بالانتماء للرئيس السابق بعد انخراطه في القوات حول اجوار بخفة من القادة العسكريين من النصار على ناصر. على الانتماء بصفته كذلك اشارت المصادر نفسها الى ان آخر الذين التحقوا بالرئيس السابق في

### فنلندا.. والمؤتمر الدولي للسلام



القديم

قال السيد لاروك القُدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المؤتمر الدولي لحل أزمة المنطقة يجب ان يستند الى المبادرة الفرنسية السوفيتية وعلى اساس المبادرة بتشكيل لجنة تحضيرية وفقا لقرار يصدره مجلس الامن الدولي بهذا الخصوص. وأشار في مؤتمر صحفي عقده في اعقاب زيارته لفرنسا الى ان المجلس الوطني الفلسطيني سي عقد قريبا ووصف الخلاف مع سوريا بأنه عاالي وأكد احتمال تسويته في فترة قريبة وجدد التأكيد على ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية. وقد لاحظ المراقبون السياسيون في هلسنكي ان وسائل الاعلام الفنلندية استخدمت تعبير وزير الخارجية الفلسطيني أثناء لفظها لزيارة السيد قُدومي خلال الفترة

### أسلحة سوفيتية للسودان

تفيد الانباء ونعيا رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي انباء زيارته لموسكو في شهر تشرين الاول الماضي. يتوقع ان يحصل السودان قريبا على معدات عسكرية سوفيتية. وصرح رئيس اركان القوات الفريق اول عبد العظيم صديق ان تطبيق بنود مثل هذه الاتفاقيات يستغرق عادة بعض الوقت غير اننا نتوقع وضول هذه المعدات قريبا جدا. وأشار الى ان عملية إعادة تنظيم وتسليح القوات السودانية يتقدم بصورة مرضية وان السودان يسعى للحصول على مساعدات فنية



الصادق المهدي

### تعديل وزاري.. قديته في المغرب

تحدثت الاوساط السياسية المغربية عن تعديل وزاري جزئي مرفق في الحكومة المغربية التي يرأسها الدكتور عز الدين العراقي ومن بين الوزارات التي يتوقع ان يشملها التعديل وزارة التجارة

### أسرار شبحان

تقول مصادر دبلوماسية مطلعة ان رئيس دولة اوروريس شرقية، يقوم بدور الوسيط، للتأكد من مصر الطيار الاسرائيلي الذي وقع في الاسر بعدما اسقطت طائرته الحرية قرب مدينة صيدا في تشرين الاول اكبر الماضي وتضيف المصادر ان هذا الرئيس اجري اتصالات تستهدف التأكيد من ان الطيار الاسرائيلي لا يزال حيا تمهيدا للتفاوض بشأن اطلاق سراحه، والتوصل الى صيغة اتفاق مع الذين يحتجزونه.

وكان هذا الرئيس، قد قام من قبل بعدة ادوار للوساطة بين المنظمات الفلسطينية واسرائيل وخاصة لانها بحرب التصفيات الجسدية بين مخابرات الطرفين. كما انه استضاف مؤخرا لقاء ضم الاحزاب والقوى اليسارية الاسرائيلية، وبعض قيادات منظمة التحرير الفلسطينية.

دولة عربية عرضت خدماتها، على الولايات المتحدة الاميركية، للافراج عن المبعوثين الاميركانيين في بيروت وابت والرهائن الاميركانيين الاربعة مقابل تعديل السياسة الاميركية المعادية لهذه الدولة، وتكثيف اجواء التوتر والحشود العسكرية قبالة السواحل اللبنانية. وعلم ان هذه الدولة تستخدم اسلوب الاغراء المادي، مع تحفظي تري وابت.. و الدول عن مطالبهم بالافراج عن ٤٠٠ سجين فلسطيني في السجون الاسرائيلية.

وعلم ايضا ان وزارة الخارجية الاميركية، تدرس بحدة هذا الاقتراح. على ضوء الحضور المصري في القمة الابلامية، والملاقات القاتلة التي اجراها الرئيس مبارك مع عدد من القادة العرب، واجتذبت كنهات بان يضع دول عربية، ستعلن قريبا عودة جلافتها الدبلوماسية مع مصر، والتي قطعت عام ١٩٧٩ بموجب قرار قمة بغداد، ردا على توقيع اتفاقية كامب ديفيد.

وقد وضعت اللغات الاخرى لعودة العلاقات المصرية العربية، خلال اللقاءات القاتلة بين الرئيس مبارك والقادة العرب الذين اقامهم. وتقول المصادر الدبلوماسية في المغرب ان وزارة الخارجية المغربية تحت السيد محمد التازي مدير الشؤون العربية والاسلامية لمصطفى بنزلة في مصر

توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة، ان يقوم الاجداد السوفياتي بإعادة علاقاته مع اسرائيل... في حالة يملو موفقت اسرائيل واضح، فيما يتعلق بالمؤتمر الدولي للسلام. وقد بدأت الاتصالات الاسرائيلية السوفياتية مجددا، لتتسبب المشاورات الخاصة بتلليل العلاقات امام عودة العلاقات بينهما. وكانت الاتصالات السوفياتية الاسرائيلية قد بدأت في لقاء هلسنكي الثاني عام ١٩٨٦، في وقت كان يترأسه اسرائيل حينئذ رئيسها موشيه شارون، والسفارة المصرية في اسرائيل.

### مركز ادرن للتكس والدراسات الحديثة

متمسرا في دور الخبرة الوطنية بقرية كبريتا في منطقة الشلف والشمالية الشرقية. للدراسات الحديثة في المنطقة. للدراسات الحديثة في المنطقة. للدراسات الحديثة في المنطقة.

### هل تصبح لبنان مسرحا للشياطين من كل الاجناس؟



بندقي تطلق الرصاص ضد بعضها: الفلسطينيون يطلقون الرصاص على ميليشيا حركة أمل.

على إثر اختطاف مدرسين اميركيين في بيروت، بدأت الاساطيل الحربية الاميركية بالتحرك، قبالة السواحل اللبنانية، مطلقة الانذارات والتهديدات وقمعة السلاح واللعب بالنار، على مقربة من برميل البارود في الشرق الاوسط، تمهيدا لعمل عسكري عدواني. واذا كان الحيار العسكري مطروحا، فإن السؤال الذي يتبادر الى الذهن، من ستغضب اميركا في لبنان؟؟ هل سيكون مظهرها كمثل دون كيشوت، الذي حارب طواحين الهواء؟؟ لبنان لوحه تتداخل فيها الالوان والرؤى والاجتهادات والتيارات فلا تجد له ملاحم عديدة.

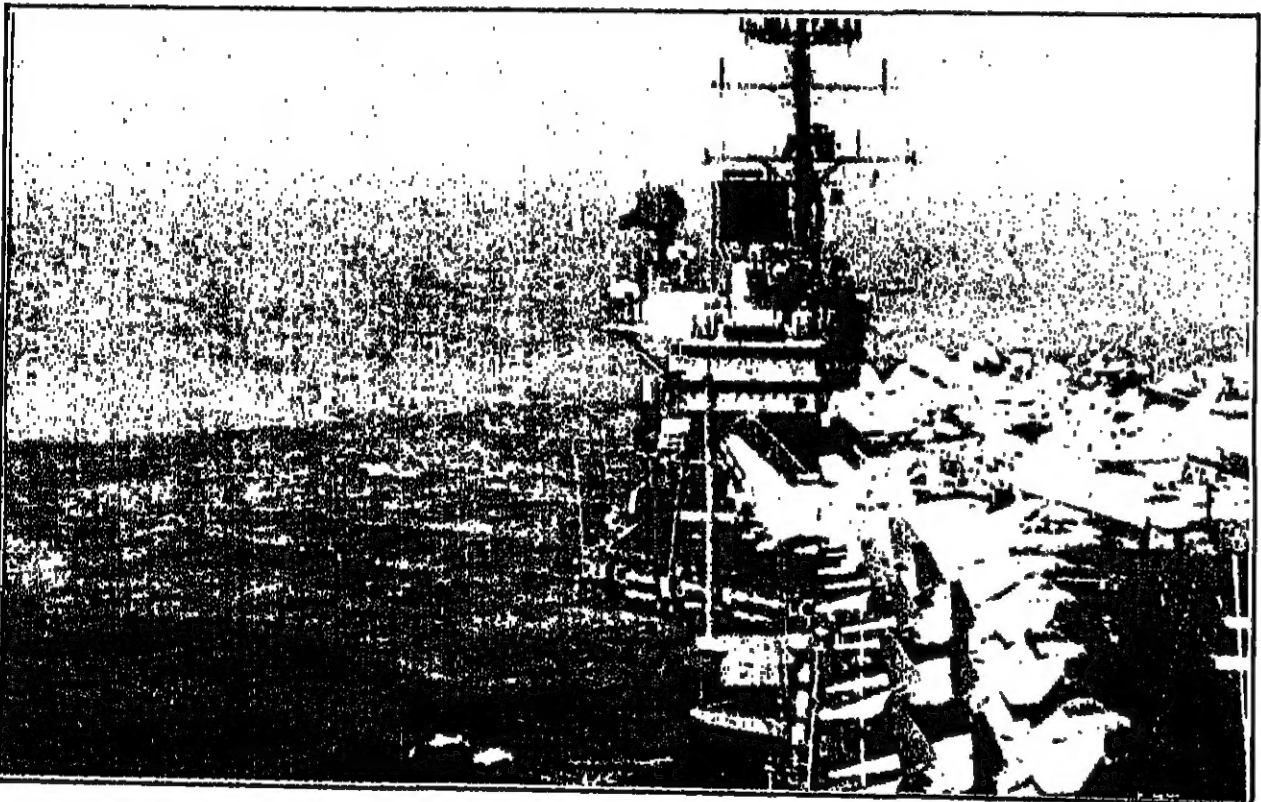
ولبنان، كما يحتره الولايات المتحدة واسرائيل، هو كالستق، او كالمال المتحرك التي تلعب كل من اسرائيل والولايات المتحدة على صورة الاحزاب والقوى السياسية الصغيرة... وسيطاف يحاول التخلص منه، ازيد غوصا في الداخل، فيات الداخل فيه مفقود، والخارج منه مولود، ولذلك أثرت كل من الولايات المتحدة واسرائيل، ان يربوا بجلدهما خرفان جميع لبنان، خاصة بعد ان ذاقا جميع العمليات الانتحارية، كما حدث في قيادة الماريس في بيروت في مصر

بل ان الصورة لتكاد تكون اكثر وضوحا لتركبة الصراعات الداخلية اللبنانية، حين عرضت مجلة برغويل الصحافية في عدها الصادر بتاريخ ١٩٨٦/٩/١٩، بقولها: «قد أصبح لبنان مطيحا للشيطان، وغدت حرب لبنان حرب الكل ضد الكل، وحرب الفرد ضد الفرد، واصبحت الحياة قدرة قصيرة، ومثاقلا بين الزوج مع زوجته ولا الطالب في مدرسته ولا المزارع في مزرعته، ولا العامل في مصنعه، وغدا الحرف من الموت القسري سيد الموقف... للابون

مير جمع، الدروز يقاثلون الحزب القومي السوري الاجتماعي وهذا الحزب يقاثل افراد حزب الله، السوريون يقاثلون جماعة الشيخ شعان، وميليشياته تقاثل ضد الحزب الشيوعي اللبناني، حزب الله يقاثل السوريون في البقاع، وسوريا تخاصم حزب الكتائب، ايران تدعم الشيعة في لبنان، وسوريا تدعم حركة أمل بالسلاح، اسرائيل تدعم قوات الفلسطينيين يطلقون الرصاص على ميليشيا حركة أمل، حركة أمل تطلق الرصاص على ميليشيا الكتائب، ميليشيا فرنجية تقاثل حزب الكتائب، حزب الكتائب تقاثل لساند ايران في حربها مع العراق، واسرائيل تقاثل الدالسين في

الجرب، وتخاصم ميناء جونية في الشمال. فهل من قادر على تفسير ما يجري في لبنان؟ ونتمنى الجملة قوها: حتى ابليس يحد نفسه عاجزا عن فهم ما يجري، فخرطة الحرب في لبنان معقدة وتغرق ملكة ابليس في الفهم والتحليل، وعليه فهي مرشحة للبقاء الى ما لا نهاية.

ولطالما ان اميركا هي التي زودت اسرائيل بكل طائفة المدد والعدوان وهي التي زودت بزرة الارهاب في المنطقة، فانها اي اميركا مسؤولة مباشرة، عما حدث وبعدت في لبنان وعليها ان تتحمل نتيجة اختطافها التاريخي.



### هكذا من العمل



















# جثة امرأة عارية وممزقة... تشير أزمة دولية

كتب: أحمد تاج الدين

جثة عارية تماما لامرأة ألمانية شقراء في المشرطيات من عمرها.. جسد أبيض ناصع به ٢٠ طعنة من مسكين حاد.. شعر ذهبي ناعم كخيوط الحرير غارق في بركة من الدم المتجمد ورأس مقطوع تماما ومفصول عن الجسد.. وإلى جوارها.. قطع ملابسها الداخلية جدا ممزقة بمقص ومحولة إلى شرائط.. شرائط صغيرة جدا.. وصورها ممزقة حولها.. من ذلك القاتل المخترق.. ما هو الدافع على الجريمة.. وما هو سر تلك الألمانية الحسناء التي جاءت للعمل في القاهرة وسط ظروف مثيرة ومريبة.. وغامضة.. وما هي علاقتها بغصابات ألمانيا.. وأجهزة المخابرات العالمية؟

من الذي قتل الألمانية الحسناء.. وما هو الدافع وراء الجريمة.. هل هو أحد اصداقها الذين يبلغون المئات والذين يتسلم كل ليلة كابتيل فساتينها.. هل هو الموساد الإسرائيلي أو أحد أجهزة المخابرات الدولية؟ هل القاتل هو أحد فروع عصابات ألمانيا أو يادن ماينوف الألمانية وهل الدافع إلى الجريمة السرقة؟ بالطبع لا هل هي الدرجة حوت أجهزة شرطة الغيرة؟ أم هل هو الانتقام؟ هل هو عملية تصفية حسابات ما قديمة؟ هل لأن الضحية الألمانية قصرت أو أهملت في عملها أو تمردت على أوامر الجهات العليا التي توجهها؟ هل اختارت الألمانية المسكنة مهمتها ولم تعد هناك حاجة ماسة إليها؟ وعلى طريقة أجهزة المخابرات العتيبة وبأسلوب العصابات الاجرامية الباطشة غلصوا منها حتى لا تكون عبئا عليهم فيما بعد؟

## امرأة غير عادية

من الأشياء التي جعلت القضية شائكة والجريمة غامضة للدرجة حوت أجهزة شرطة القاهرة والجيزة حيث كان مسرح الجريمة هي طبيعة الحياة التي كانت تعيشها الألمانية الحسناء القتيلة والمسماة (هني فريديك) والتي تبلغ من العمر ٢٨ عاما هكذا في جواز سفرها.. اما بحساب هني فانها عاشت ملايين السنين لأنها كانت تعيش عمرها بعدد القبيلات.. وعدد زيجات الحمير.. هكذا كانت حياتها.. ليل.. وكأس.. واحسان دافعة.. لم تكن تبوي جمع طوابق البريد.. ولا صيد السمك أو صيد الفراشات بل كانت تبوي جمع السمك والشعاع في رحلة التسكع والضياع نطا عن المال حيث كانت اسرتها فقيرة متواضعة وكانت هني هي مصدر دخل الاسرة الوحيد، فالأمر ربة بيت لا تعمل.. والاب مريض.. كان عملها في البداية في صالون تجميل عاملة مانكير وبأديكير، ثم تغيرت حياتها تماما عندما التقت بيا الصدف في طريق شاب مصري وسيم يعمل ويدرس في المناسيا.. تعرفت بالشاب ثم تمت علاقتها وعاشت معه وساعدها كثيرا في امورها المادية حتى تمكنت ان تفتح صالونا خاصا بها.. وبضمان هذا الصالون

## شبيهة مارلين مونرو

والقتيلة الحسناء.. المانية الاصل والمولد الجنسية موطنها الاصل.. مدينة شونجاوت وهنالك قفت دراستها البسيطة.. ولكن جمالها صرفها عن الدراسة.. كل من عرفها اوقاهاها ورآها لحظة عابرة يدرك الشبه الكبير بينها وبين نجمة السينما العالمية المتحررة مارلين مونرو بل انها اشد جاذبية وحيوية ونضارة وشبابا..

وكان جمالا نعمة ثم انقلب إلى نقمة بعد ان أصبح يشكل بالنسبة لها المتعة والعذاب.. الراحة والشقاء وعاشت ايامها الاولى في رحلة التسكع والضياع نطا عن المال حيث كانت اسرتها فقيرة متواضعة وكانت هني هي مصدر دخل الاسرة الوحيد، فالأمر ربة بيت لا تعمل.. والاب مريض.. كان عملها في البداية في صالون تجميل عاملة مانكير وبأديكير، ثم تغيرت حياتها تماما عندما التقت بيا الصدف في طريق شاب مصري وسيم يعمل ويدرس في المناسيا.. تعرفت بالشاب ثم تمت علاقتها وعاشت معه وساعدها كثيرا في امورها المادية حتى تمكنت ان تفتح صالونا خاصا بها.. وبضمان هذا الصالون

جريمة كاملة مخطط لها بدعه.. ومنفذة بحذر وباتقان على يد مجرم محترف طعن القتيلة بقسوة ٢٠ طعنة غائرة مرقت القلب والرئة والشرايين.. ويقول الطب الشرعي انها طعنات من يد مخترة قوية غير مرتعشة تعرف هدفها جيدا ثم ينصرف القاتل بعد ان يحو كل اثار جريمته ويترك الصور والرسائل والاوراق الخاصة بالقتيلة، ثم الاغرب والأعجب ان الجثة وجدت عارية تماما حتى من ملابسها الداخلية.. وان القاتل امسك بالملابس الداخلية الخاصة جدا وراح يقصها بمقص على شكل شرائط صغيرة جدا..

ولكن الفارس الألماني المجهول وهو الشاب المصري تركت الشاب المصري من اجله اراد ان يكون شهيا هو الآخر فدفع عنها ديونها وساعدها على السفر بل واختار لها المكان الذي تسافر اليه.. حضر اليها ذات يوم وقدم اليها جميع الأوراق المطلوبة وقال لها هذا هو جواز السفر وتذكرة الطائرة وبعض النقود.. ثم تأشيرة دخول القاهرة وما عليك الا ان تسافري.. طارت من السعادة ولم تستطع ان تشكره الا بطريقتها الخاصة فمناقته طويلا وقضت معه ليلة كانت بالنسبة اليه من ليالي الف ليلة.

نافذة الشرفة مفتوحة في الدور الاول الذي تسكنه هني كما لاحظت ان مصابيح الكهرباء مضادة على غير العادة.. طرقت الباب مرات ومرات فلم يرد احد.. اغترابا شيء من الفلق فاحضرت المفتاح الذي تحتفظ به وقضت باب الشقة.. تسمرت في مكانها من الرعب فقد فوجئت بمشهد لم تتجاسأ بمثله في حياتها، بقعة كبيرة من الدم تغطي المسافة ما بين الصالة وغرفة النوم.. في غرفة النوم بقعة اخرى من الدم الى جوار الفراش.. ثم.. جثة هني عارية تماما من كل ثيابها وغارقة في قطع الدم المتجمد.. جسد اشقر، صدر مجتل، قليلا يسدل عليه ودافعة شعر في لون الذهب اختلط مع بقع الدم الاحمر.. نهاية غير متوقعة لامرأة حسنة عاشت لونا فريدا ومثمرا من الحياة.. والمتعة.. ثم العذاب..

## ليالي القاهرة

انتقلت هني الى القاهرة وعاشت هناك حياة من نوع فريد وغريب ومثير.. كانت تعيش اللحظة بطولها وعرضها.. وعفتها.. كانت تستمتع بكل انواع المتع فحياها سلسلة من اللذات.. وفجأة اختطفها الموت.. وقعت الجريمة ذات صباح حي الذي بمدينة الجيزة بالقاهرة الكبرى في الدور الاول من فيلا تسكن صاحبها المعجوز في الدور العلوي وتسكن هني في الطابق الارضي.. ففسي ذلك الصباح استيقظت السيدة المعجوز كعادتها وفي الثامنة صباحا نزلت تشتري الخبز والمحليب لانتظارها ولكنها لاحظت ان



محضر الشرطة

من ثري لبناني ثم طلقها بعد ان انجبت منه طفلة.. لجأ اليها هشام لتساعده ورسم لها خطة معينة وافقت على تنفيذها معه.. حسب هذه الخطة سهر الثلاثة معا (هشام وأنجيل وهني) في ملهى ليلي وشربوا حتى ساعة قريبة من الفجر.. ثم انسحبت أنجيل وتركت هشام مع هني بمخبة ان يقوم بتوصيلها.. وفلا بعد ذلك قام هشام بتوصيل هني الى شقتها ثم بات معها بمارسان الحب وقضى وقتا طيبا حتى ظهر شمس اليوم التالي ثم انصرف الى ان جاءت السيدة المعجوز واكتشفت الجريمة التي اكدها الطب الشرعي انها وقعت الساعة السابعة صباحا ورغم ان هشام كان آخر من شاهد القتيلة الا انه يؤكد انه تركها على قيد الحياة وكانت في وداعه عند باب المنزل وشهد حارس الفيللا بهذا الأمر وأكد ان هشام التقى عليه تحية الصباح اثناء خروجه من الفيللا بيتا كانت هني تلوح له بيدها مودعة.. وأنه غسل له سيارته المرسيديس، ولم يكن يبدو عليه أي ارتباك.. حتى بقع الدم التي عثر عليها على زجاج سيارة هشام اكده التحليل الخيري انها بقع عصير الفروالة انهارت كل ادلة الاتهام الموجهة الى هشام.. وعادتي الجريمة الى غموضها من جديد.. وقضت صفحات التحقيق التي بلغت اكثر من خمسة آلاف ورقة والتي شملت اكثر من ٣٠٠ شخص من اصدقاء ومعارف هني.. ولكن ايا كان القاتل حيث لابد ان يكون هناك قاتل فليس هذا هو المهم وليس هنا هو المثير فان كشف القاتل سوف يفسد باب الحادث ويسدل جهاز المخابرات الذي تعمل لصالحه هو الذي تخلص منها على هذا النحو والذي وضعه انه جريمة كاملة تمت على يد محترف ضالعة في الاجرام.. ويؤكد هذا الاحوال ايضا عائد لاداء الخدمة العسكرية في هني كما انه تم العثور في اوراقها الخاصة على خطاب مرسل اليها من الخارج فيه عبارة تقول: (والدنا سيحضر يوم ٢٦ ابريل المقبل) والعبارة القرب الى الشيفرة تماما.. فاذا علمنا ان والدنا المريض ومقعد في ألمانيا ولا يستطيع ترك فراشه.. كما ان هني

## حكاية الفتى هشام

كان هشام قد تعرف على هني قبل وقوع الحادث بشهرين وتوطدت العلاقة بينهما.. ولكن قبل وقوع الجريمة بأسبوع.. وكانت هني المراهقة قد ملأت الماشق والولان واعطته ظهرها واخذت تهمله كثيرا ورفضت لقائه او استقباله في منزلها بعد ان ذاق على يديها ملذات الحياة.. ولكن روميو القاهرة راح يتوسل الى جوليت الألمانية ويستعين بصديقها على التدخل واعادة الميالة الى مجارها لجأ هشام الى أنجيل صديقة هني المحببة وهي سيدة لمسوية تعيش في مصر كانت متزوجة

من ثري لبناني ثم طلقها بعد ان انجبت منه طفلة.. لجأ اليها هشام لتساعده ورسم لها خطة معينة وافقت على تنفيذها معه.. حسب هذه الخطة سهر الثلاثة معا (هشام وأنجيل وهني) في ملهى ليلي وشربوا حتى ساعة قريبة من الفجر.. ثم انسحبت أنجيل وتركت هشام مع هني بمخبة ان يقوم بتوصيلها.. وفلا بعد ذلك قام هشام بتوصيل هني الى شقتها ثم بات معها بمارسان الحب وقضى وقتا طيبا حتى ظهر شمس اليوم التالي ثم انصرف الى ان جاءت السيدة المعجوز واكتشفت الجريمة التي اكدها الطب الشرعي انها وقعت الساعة السابعة صباحا ورغم ان هشام كان آخر من شاهد القتيلة الا انه يؤكد انه تركها على قيد الحياة وكانت في وداعه عند باب المنزل وشهد حارس الفيللا بهذا الأمر وأكد ان هشام التقى عليه تحية الصباح اثناء خروجه من الفيللا بيتا كانت هني تلوح له بيدها مودعة.. وأنه غسل له سيارته المرسيديس، ولم يكن يبدو عليه أي ارتباك.. حتى بقع الدم التي عثر عليها على زجاج سيارة هشام اكده التحليل الخيري انها بقع عصير الفروالة انهارت كل ادلة الاتهام الموجهة الى هشام.. وعادتي الجريمة الى غموضها من جديد.. وقضت صفحات التحقيق التي بلغت اكثر من خمسة آلاف ورقة والتي شملت اكثر من ٣٠٠ شخص من اصدقاء ومعارف هني.. ولكن ايا كان القاتل حيث لابد ان يكون هناك قاتل فليس هذا هو المهم وليس هنا هو المثير فان كشف القاتل سوف يفسد باب الحادث ويسدل جهاز المخابرات الذي تعمل لصالحه هو الذي تخلص منها على هذا النحو والذي وضعه انه جريمة كاملة تمت على يد محترف ضالعة في الاجرام.. ويؤكد هذا الاحوال ايضا عائد لاداء الخدمة العسكرية في هني كما انه تم العثور في اوراقها الخاصة على خطاب مرسل اليها من الخارج فيه عبارة تقول: (والدنا سيحضر يوم ٢٦ ابريل المقبل) والعبارة القرب الى الشيفرة تماما.. فاذا علمنا ان والدنا المريض ومقعد في ألمانيا ولا يستطيع ترك فراشه.. كما ان هني

من ثري لبناني ثم طلقها بعد ان انجبت منه طفلة.. لجأ اليها هشام لتساعده ورسم لها خطة معينة وافقت على تنفيذها معه.. حسب هذه الخطة سهر الثلاثة معا (هشام وأنجيل وهني) في ملهى ليلي وشربوا حتى ساعة قريبة من الفجر.. ثم انسحبت أنجيل وتركت هشام مع هني بمخبة ان يقوم بتوصيلها.. وفلا بعد ذلك قام هشام بتوصيل هني الى شقتها ثم بات معها بمارسان الحب وقضى وقتا طيبا حتى ظهر شمس اليوم التالي ثم انصرف الى ان جاءت السيدة المعجوز واكتشفت الجريمة التي اكدها الطب الشرعي انها وقعت الساعة السابعة صباحا ورغم ان هشام كان آخر من شاهد القتيلة الا انه يؤكد انه تركها على قيد الحياة وكانت في وداعه عند باب المنزل وشهد حارس الفيللا بهذا الأمر وأكد ان هشام التقى عليه تحية الصباح اثناء خروجه من الفيللا بيتا كانت هني تلوح له بيدها مودعة.. وأنه غسل له سيارته المرسيديس، ولم يكن يبدو عليه أي ارتباك.. حتى بقع الدم التي عثر عليها على زجاج سيارة هشام اكده التحليل الخيري انها بقع عصير الفروالة انهارت كل ادلة الاتهام الموجهة الى هشام.. وعادتي الجريمة الى غموضها من جديد.. وقضت صفحات التحقيق التي بلغت اكثر من خمسة آلاف ورقة والتي شملت اكثر من ٣٠٠ شخص من اصدقاء ومعارف هني.. ولكن ايا كان القاتل حيث لابد ان يكون هناك قاتل فليس هذا هو المهم وليس هنا هو المثير فان كشف القاتل سوف يفسد باب الحادث ويسدل جهاز المخابرات الذي تعمل لصالحه هو الذي تخلص منها على هذا النحو والذي وضعه انه جريمة كاملة تمت على يد محترف ضالعة في الاجرام.. ويؤكد هذا الاحوال ايضا عائد لاداء الخدمة العسكرية في هني كما انه تم العثور في اوراقها الخاصة على خطاب مرسل اليها من الخارج فيه عبارة تقول: (والدنا سيحضر يوم ٢٦ ابريل المقبل) والعبارة القرب الى الشيفرة تماما.. فاذا علمنا ان والدنا المريض ومقعد في ألمانيا ولا يستطيع ترك فراشه.. كما ان هني

## الألمانية الغامضة

فحياة هني وقصتها تبدو غريبة ومختلفة مع النطق فمن البداية.. من هو هذا الصديق الألماني الذي يقرضها ٢٠ ألف فرنك لتسديد ديون البنك ويصعها سحرة بغضرها تأشيرة دخول مصر وتذاكر السفر ويسهل لها السفر بهذه الاثارة.. ولماذا تم اختيار القاهرة.. وما هي المهمة المكلفة بها هناك؟ وأغلب الظن كما اشارت بعض الصحف وعلى رأسها مجلة الحوادث اللبنانية ان اختيار القاهرة لم يكن مسألة عشوائية والصديق الألماني اتضح انه عضو في إحدى عصابات ألمانيا الغربية التي تسيطر على تجارة الرقيق الأبيض والقمار والمخدرات في ألمانيا الغربية، وتصدر الفاض لدول الشرق الأوسط.. وقد كشفت التحقيقات التي اجرتها مؤخرا الشرطة الإيطالية ان هذه العصابات التي اجبرتها مؤخر الشرطة الألمانية ان هذه العصابات الجيميلا لهذه الاغراض كما انها تسيطر على ٩٠٪ من النوادي والملاهي وعلب الليل وبنها وبين العديد من اجهزة المخابرات العالمية وعلى رأسها المستاة علاقات وطيدة وتبادل مصالح ومعلومات.. ومن هنا يبرز احتمال اكيد بأن هني على علاقة وثيقة بهذه العصابات وأجهزة المخابرات وان جهاز المخابرات الذي تعمل لصالحه هو الذي تخلص منها على هذا النحو والذي وضعه انه جريمة كاملة تمت على يد محترف ضالعة في الاجرام.. ويؤكد هذا الاحوال ايضا عائد لاداء الخدمة العسكرية في هني كما انه تم العثور في اوراقها الخاصة على خطاب مرسل اليها من الخارج فيه عبارة تقول: (والدنا سيحضر يوم ٢٦ ابريل المقبل) والعبارة القرب الى الشيفرة تماما.. فاذا علمنا ان والدنا المريض ومقعد في ألمانيا ولا يستطيع ترك فراشه.. كما ان هني

## الألماني المجهول

في المرة الثانية زارت هني مصر وكان معها ذلك الشاب الألماني المجهول والغامض الذي عاد معها فجأة ثم اختفى فجأة وتركها في مصر بعد ان ادعى انه عائد لاداء الخدمة العسكرية في ألمانيا، ويدعو انه يعمل المخابرات الذي كلف بالاشرف على زرعها زرعاً جديدا في مصر.. ولم يتركها الا بعد ان تأكد من استطاعتها العمل بملء ردها.. وبعد ان تأكد ان القطعة الألمانية قد اصطادت في شبكتها ثريا غريبا

كان يقم معها في نفس الفندق في ضاحية هليوبوليس بمصر الجديدة بالقرب من مطار القاهرة الدولي.. احبها الذي العربي يجنون وعرض عليها الزواج.. وفي لندن تم فعلا الزواج وفق الشريعة الاسلامية.. وتقول وثيقة الزواج الرسمية المحررة في لندن ان هني قد اشهرت اسلامها، وقد أثمر هذا الزواج بعد ٩ شهور عن ميلاد طفلة اسمها سلمى ثم بعد شهر من ولادة سلمى طلقها الذي العربي.. سافرت هني باسرتها الى بلدها وتركها في رعاية امها بالمانيا وعادت على الفور الى القاهرة وهذا شيء لاقت للنظر ايضا فكل اهلها وقلعة كبدتها في المانيا ورغم ذلك فهي مصرة على الإقامة في القاهرة رغم انه ليس لها عمل في مصر وان كانت قد قامت ببعض الأعمال كتسويق من التعمية والتغطية فقد عملت عارضة ازياء مرة واحدة.. ثم عملت كممثلة اعلانات دعائية مرميز.. عملت سكرتيرة في شركة سياحة لمدة ايام قليلة ومن باب الاحتياط والتغطية ايضا راحت تعرف على مجموعة من الاغنياء ورجال الأعمال ليتفقوا عليها ويدفعوا عنها الحساب ويسددوا الديون التي تتراكم عليها..

وكانت هذه الديون تصل الى آلاف الجنيهات وبمجرد ان تخرج في زيارة قصيرة تعود وقد سددت كل الديون والفواتير حتى الشقة التي قطلت فيها والباهظة الثمن، وجدت من يدفع عنها ثلاثة آلاف جنيه لمدة شهور مقدما..

وتؤكد التحريات انها لم تكن (مومس) ولم تكن منحرفة مخترقة ولم تقيم بجميع المال ابناء.. ولكنها

كانت لاهية.. عابئة كل منها البحث عن الشقة والملاذات.. ولا تقيم من حيث الظاهر إلا بالرقص والسهر والشرب ومرافقة الشباب حتى فجر اليوم التالي فتعود الى شقتها ومعها اي شاب من اصداقها.. وتقول التحريات انها دائما كانت هي التي تدفع الحساب في الملاهي وانا غالبا ما كانت تدخل ومعها صديق، ثم تخرج ومعها صديق آخر.. ولما كانت مزاجية متقلبة تموت في الشاب حيا وعشقا ثم فجأة تهمله وتجري وراء آخر بدون سبب او مبرر ولما كانت سريعة المثل سريعة الغضب.. سريعة الرضا.. انها تودع غريب.. لمرأة غامضة غريبة، ولكن حسب رأيها فان الحقيقة ليست في التحقيقات الموقفة والمدهشة التي اجرتها اجهزة الامن المصرية، ولكن الحقيقة الكاملة تكمن في المانيا، فهناك المخطوطات التي تقود الى شبكة المخابرات التي مولت رحلة هني الى القاهرة والتي استفادت من علاقتها.. فلبالي هني المصرا مع عشاقها كانت كروسا من المتع والملاذات، اما بالنسبة لجهاز المخابرات الذي زرعه فان هذه السهوات تمنى اشياء واشياء..

ورغم نضع تفاصيل هذه الجريمة وقصة هذه الألمانية الحسناء الغامضة، لتسرع السطار عن بعض ملاح العالم الخفي المجهول الذي يخفي الوجه الآخر لاجهزة المخابرات وعلى رأسها الموساد الاسرائيلي الذي يصل الى اهدافه على اشلاء الضحايا حتى لو كانت جثة المانية حسنة بلغت من الفتنة والجمال درجة تدبر العقول وتغرق القلوب!!

## أعلان عظيم

يهدى المقاولون المصنفون في مجال الطرق ومن جميع الفئات والراغبين في الالتحاق بهذه المؤسسة لطلبها تاليا مراجعة مديرية المرافق محافظة القاهرة.. من يوم.. ١٩٨٧/٧/٢٤ تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية المرافق محافظة القاهرة في موعد انهاء الساعة للفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٤

رقم	نوع العمل	قيمة المثل	من النسخة
٨٧٥٣	تعبيد طريق ممسى - الحامدية	٢٠٠٠ دينار	٢٥ دينار

وليس لجنة عطاءات محافظة القاهرة مدير الشغل محافظة القاهرة المهندس موسى الفراغ



## حياتنا الخاصة

# أسرار السعادة الزوجية

ما هو الجزء الذي يلعبه الجنس في الزواج وفي الحب...؟  
لأننا كثيرون من الكثرين الذين يبحثون عن المعرفة قرأت التقرير المنسوب إلى الدكتور كينسي، وكثيرا غره من كتب الجنس، والتي اعترف الي لم نجد لا المعرفة ولا النعمة من هذه القراءة. فمناقشة موضوع الجنس على اعتبار ان الناس مجرد حيوانات هو زيادة في الاساءة الى حسن نيتنا وسهولة تصديقنا. فكلنا نعلم اكثر من ذلك. ولن يحتاج الامر الى ان يكون الشخص علما طبيعيا او مفكرا عبق الطبع لكي يدرك ان السلوك الجنسي في البشر يتأثر بالناحية الاجتماعية وبالذوق النفسي، وكل مراحق يدرك ذلك. فالراغبون وغيرهم يتفاحسون في عاداتهم. انهم بشر.

وإذا لا اشك في صدق الدكتور كينسي واماته او في رغبته في ان يضيف الى الفهم الانساني. ولكني اصر... ويشاركني كثير من اطباء النفس وعلمائهم - على هذه الفكرة. وهي ان الاهتمام الجبار الذي اظهره الناس بتقاريره كان نوعا من الدعاية او البغاء. وكان اهتماما شديدا مما يصحبه الى الاستحسان لتقاريره اكثر مما يصحبه الى اكتشافاته نفسها. ومن كان يشك في ذلك فليهرب الى الدراسة المنظمة قليلا وليخرج قليلا الى تلك المدرسة الكبيرة وهي شوارع المدن حيث يستطيع ان يطلع قليلا من حقائق الحياة السددة. وسيجد ان الذين يشتركون في الجنس لا يبحثون عن المعرفة، انهم يبحثون عن الاشارة لاجابة نفسي متحرف نحو الجنس. عن شيء يغذي احلامهم التي لا يجزئون على تحقيقها في الواقع.

### ثلاثة اهداف للجنس

يقول كينسي:  
والى اذكر تقارير كينسي على انها احسن مثال لما اتحدث عنه. اما احط الامثلة من هذا النوع من الادب فهي التي تتكلم عن العلاقات الجنسية او تتحدث الى الناس عن كيف يمارسون العلاقة الجنسية (كما لو انهم لا يعرفونها). ولا تكاري ان الجنس قوامه، والله بلع دوره في الزواج وفي الحب. ولكن هناك كثيرا من الخلط حول العلاقة بين الجنس والحب. وعلى قدر استطاعتي فاني اريد ان ابعد هذا الخلط والتشويش. وهنا ايضا نجد ان احسن مكان نبحث فيه عن الاجابة هو مجتمع الازواج المتحابين فمن الواضح انهم يعرفون الاجابة لانهم يعيشونها، فلنكي تعلم كيف يعيش هؤلاء المخطوطون يجب ان تكون لنا رحلة الى حياة الأشخاص العاديين (لا المتوسطين) لنكسي

للازمة الزوجية كيانا الخاص الشخصي الرقيق، فاذا تقدمت بالزواج وافرنا المجتمع تبعنا لذلك فان العلاقة الجنسية تصل الى مستواها الطبيعي العادي من حيث انها تحقق معا الاهداف الثلاثة المذكورة.  
وهذا التعريف يساعدنا في ان نفهم كيف ان الذين السعداء في مقدورهم ان يستفيدوا من روائعهم الزوجية الى آخر مدى. فليس لیسوا في حاجة الى السرية والاستار. لان كلاهما يعتمد على الآخر في الفهم والمعرفة. اما مع الاعتراف فلا بد من شيء من الضعف على عكس الأزواج الذين يتحون الخواجز ويستخونون. وفي الوقت نفسه يحرم كلاهما خصوصيات الآخر. فكل انسان في حاجة الى الوحدة. والغشون السعداء يدركون ذلك ويحسون دون ان يجربهم احد متى يتبع عن الدخول ويتبع عن اللقاء الاسئلة

عن الدخول ويتبع عن اللقاء الاسئلة...  
ومتي يصح الصمت. والجزء على الثقة المتبادلة والاهتمام بالطرف الآخر هو البلقانية في العلاقات الجنسية. انه امر طبيعي الا يغفل الانسان نفسه باستمرار بالجنس. ومن الطبيعي ان كل عجب يطلب النعمة في ادراك انه يساهم في اسعاد الفه. انه ليس جامدا حبلد الشعور بعينه فقط امر اشيا نفسه ولا يشعر بالزهر بعدد المرات التي استطاع فيها ان يبر مشاعر زوجته. فهذا الاتجاه الآلي نحو الجنس هو امر التالف من فراءة كتب الجنس التي سبقت الاشارة اليها من قبل. انها من الامور المؤدية للسيدة ان تضطر الى الشعور بالاثم. اذا لم تكن كل استجابات تصل الى غاية الشهوة. ان اضطراب الروجة لان تسحب وفقا لفكرة مسيئة هو ابعد ما يكون عن التعديل والاهتمام بمشاعرنا. ويعتقد د. كينسي قائلا: تحذري احدي مريضاتي ان

زوجها يتحمل في شجر اذا لم تد غاية الشهوة مع كل لقاء جنسي. ومع ذلك فهو في اوقات اخرى لا يكترش لشعرها المرة. وهو يتقدها باستمرار ويتبنا امام الناس ولا يبدى تقديرا لاي شيء تفعله. وقصتها تزدها عبارة وردت في خطاب كتبه الي سيدة تحاول ان تحل موقفا صعبا جدا في زواجها حيث كتبت تقول: «اني عندما اقرأ كتاب الدكتور كينسي افكر كيف انه ليس تماما اهم جزء في تفسير الحياة الجنسية للمرأة، وهي انها تبدأ على مائدة الافطار».  
ان قمة الشهوة لا يمكن ابدان تكون اختيار للنجاح في الزواج او في الحب، وان الرجل الذي يشعر بالقلق ازواجه انما يسبب لنفسه ولزوجته قللا ما موجب له. ومع ذلك فهذا حق وهو ان السبب في برود بعض السيدات حيا الجنسية، والا فقدت اللتين ان المواجهة الجنسية الطيبة لا تأتي الا بعد المواجهة الشخصية السعيدة.



## الممتاز السلاط

يزيد متعة روفيت وجمالاً

### نتجه لكم الشركة الأردنية القبرصية للصناعات الانشائية

المساهمة المحدودة

### مصنوعا باحدث الآلات الالكترونية وطبقا لار في المواصفات العالمية

بالاضافة الى استعمال الاموال البخارية في الإنتاج

عمامة - طريقه ناعور ٧٩٦٩٤٤٤ - ٧٩٦٩٣٧١ - ٢٥٧٢٥٧ توكس ٢٢١٥٤

لمح الطفل احياها من الطاقة الحاروية. نصصح باعطائه البيض القلي.

## في ذكرى مرور عام على انفجار مارد الفضاء الأمريكي "تشانجر"

# المتحيرة... ملن... وماذا؟



مركب الفضاء الأمريكي تشانجر للارد الذي بن ٧١٥ ألف رطل خلال الورد ويشق غلاف الجو بسرعة ٢٢٠٠٠ كيلومتر وهو بمعدل ثلاثة اضعاف سرعة الصوت.

١٩٧١ بعد ان سجلوا رقما قياسيا للبعث في الفضاء (٢٤ يوما بدخل عطة الفضاء (ساليوت)، ولكم ماونا اثناء العودة للأرض، وهم في السفينة (سويوز).  
ومرة اخرى، لا حاول احصاء الكوارث ولا عدد الضحايا، ولكن اريد بيده الامثلة العائرة ان اسجل ان حادث (تشانجر) ليس الاول، بالأكيد، ولن يكون الاخير... واذا كان الشيء بالشئ بذكر، فقد عاصروا في الاعوام القليلة الاخيرة - لسوء حظنا - فواجع راح ضحيته ملايين من البشر ماونا من الجوع نتيجة للجفاف... وعشرات الآلاف واحوا خلال دقائق قليلة ضحية الزلازل والمدمرة في المكسيك... والآلاف الذين ماتوا بغير ذنب في الهند نتيجة تسرب الغاز السام من مصانع (بوليون كارييد) للكيماويات... والآلاف الذين تمسح ارواحهم كل يوم في الحرب الجمعاء الناشية بين ايران والصراع... او في الانفلاتات الممجية العسكرية والمذبة في الرقيقا، وكان آخرها الصراع الدامي بين الرقاق الشيوعيين في جنوب اليمن.  
كل اولئك يمكن ان نسلكه نحن في عداد اسوأ الكوارث، والتي الفراجع... الا ما حدث للسفينة

## بقلم حمزة الحديري

الأمريكي مادة خصبة للسخرية يتدر بها عليها رسامو الكاريكاتير في كل صحف الدنيا على سواء... ومن يدري! ربما اوددت السماء، بفاجعة (تشانجر)، ان تفتح عين الشعب الأمريكي على حقيقة غابت عنه، او غفل عنها بالفور، وهي ان قمة في الحياة الدنيا (وما قبل) لا يتلع منها (الفير)... وان قمة حدودا لا يستطيع التحدي ان يتجاوزها، ولا (التحدي) ان يواجها بالغة ما بلغت قوته من الجبروت... وذلك درس قد لا يغفل من القسوة، ولكنها قسوة املتها الضرورة، ليكون الدرس عبرة ومغزاه، ويقي على المقصودين به ان يستوعبوه..

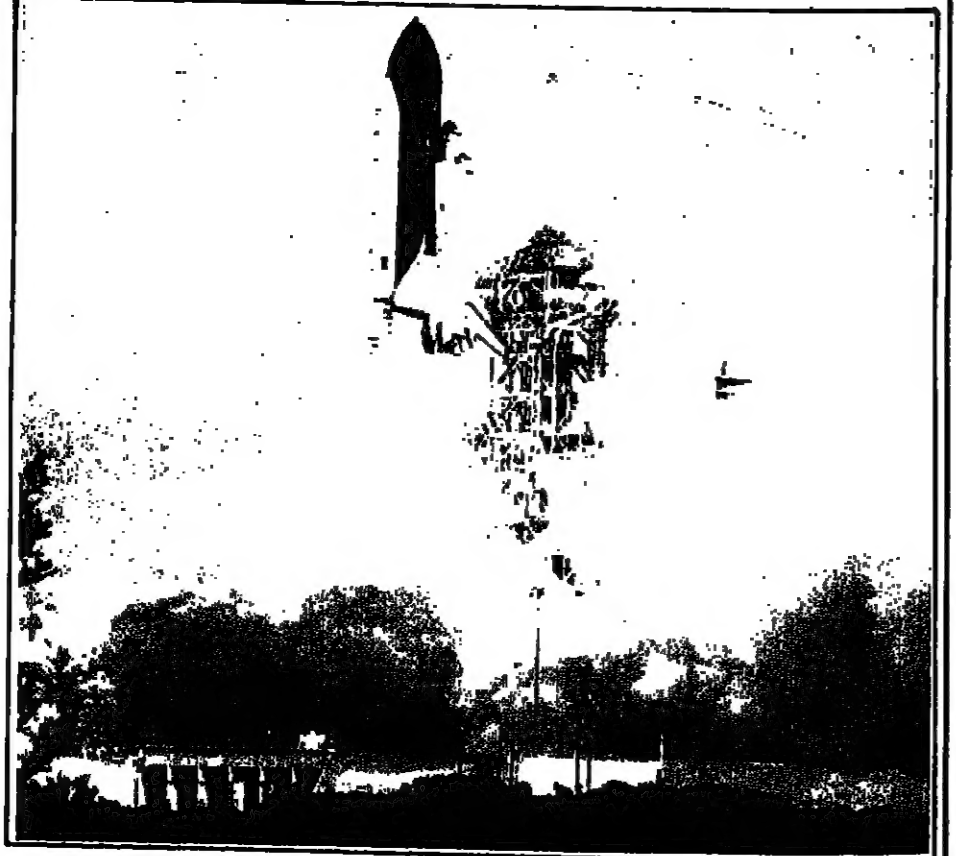
وما كانت (الشماته)، حتى في قلب الذين يؤمنون ان الشماته ليست من شعب الكرام، مرجعها الى ان توليت الفاجعة جاء متزامنا مع ذلك الاستعراض الاستغزازي لعضلات الاسطول الأمريكي في البحر الابيض، على مرى البصر من السواحل الليبية، وتفكر في تخيل مشاهدته، حاملها الطائرات (ساراجوا) و (زكوال سي)، وما يصاحبهما ويحف بها من غواصات

ولعل الناس لم يتسوا بعد سقوط طائرة البوينج امام ساحل ايرلندا في اغيط الاطلسي، اثناء رحلة برية لا تكتفها شكوك ولا اسرار، ومات طالعها وكل ركابها الذين بلغ عددهم يومها (٢٩٠) انسانا... ولست اعلم الناس لسوا كذلك حادث الطائرة الاخرى التي سقطت في اليابان اثناء رحلة برية اخرى لا تكتفها شكوك ولا اسرار، من (اوزاك) الى (طوكيو) وزاح ضحية الحادث (٥٢٠) شخصا وهو ذلك من الحوادث الكثير... ولست على كل حال بصدد محاولة احصائية للكوارث ولعدد الضحايا منذ عرف الانسان الطريق الى الفضاء، ولكن ذلك لا يمنع من ان اذكر ان اول كوارث سفن الفضاء بدأت في يناير عام ١٩٦٧ عندما احرق ثلاثة من الرواد الامريكين داخل سفينة الفضاء (ابوللو ١) اثناء تجربة العد الصائلي وهي ما تزال على الارض... كذلك لقي ثلاثة من رواد الفضاء السوفيت مصرعهم في بوليه عام

اخترأوا له القدارا اسم (تشانجر) وهو ما يقابل في اللغة اسم (التحدي)... وتلك تسمية تثير سؤالا لا بد منه، على الفور انه ليس تحديا بالبطع لشعب ال (بوركنافاسو) في مجاهل القارة الافريقية... وانما التحدي موجه بالدرجة الاولى ولي الاساس، للاتحاد السوفيتي، شيئا وحكومة، ومن يريدون عبادة الخمراء ويدورون في فلكه او يولدون بهما... ذلك هو القصد الظاهر او المستتر الذي يرمي اليه الامريكيون وهم يريدون في الفضاء ذات اليمن وذات الشمال، يخرجون السقيم الطويلة، ويعرفون عقيرتهم النشار صلا وتباها، يريدون ان يقولوا للطرف الآخر بالصراع او بالطمح: نحن هنا!!

بالخلق القوي... ذلك واقع معاش وملحوس، ومسجل كذلك... ولو ان باحثا راح يحصي الامثلة لفرغ المداد من قلمه قبل ان يفرغ من الحبر... فلي والتلق الامم المتحدة وحدها، لا يجد المراقبون شيلا لا تعرض له القسوتين والاعراف الدولية من الامتياز والتحدي والانتهاك على ايدي المشاركين... اذ لا تكاد مناسبة تلوح، الا ويرى الرأي العام العالمي يد امريكا العظيمة ترتفع بما قلته من حق (الفير) مصرحة على ما يبتغى المجتمع الدولي بالاهاج من عدوان على حرمة ارض، او انتهاك لحدود... حتى بات (الفير) لم يخلوا كثيرا في تعاملهم مع الغير

واعشى ان تكون الاشارة في هذا المقام الى الخلق القوي قد جاءت في غير موقعها، وبالتالي لا يجوز ان ندمي باللامعة على الشامين مادام الامريكيون، طرال تاريخهم، لم يخلوا كثيرا في تعاملهم مع الغير



بعد ٥٧٠٠ ساعة من الالق مركب الفضاء تحول الى كتلة من الذهب ملوث اجساد رواد الفضاء السبعة واخذت مع بقاياهم في القالب الدخان الكثيف كل الاجسام في برامج غزو الفضاء.

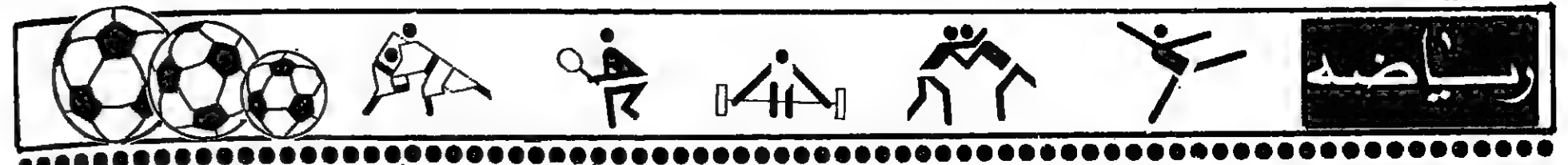












# التكتل الدفاعي والرقابة الفردية يفقدان الدوري حلاوته



دفاع النصر متكتل أمام مرماه. لكنه لم يمنع طوفان الأهداف \* إبراهيم سعيدة.. وغاية سبقات، تحيطه من كل مكان! \* خالد عوض.. يلاحقه حالي حرة، حتى والكرة بعيدة عنه! \*

في معرض حديثنا عن سليات الدوري، فالتساؤل الذي يطرح نفسه: لماذا عانى منها خلال الموسم الماضي، وتساؤلنا منها: الكثرة في أغلب دول العالم. إنها تكتل الفريق وخاصة الضعيفة منها، في منطقة مرماه، وإبعاده اسلوبا دفاعيا بحتا لحماية الشباك من الفوز. وكذلك جزء أغلب الفرق لاتباع تعليمات المدربين بفرض رقابة شخصية صارمة على اللاعبين الخطرين، في الفرق المنافسة، في محاولة لتعطيلهم أو إبطال مفوضهم بأي طريقة. هذا بالطبع، من شأنه أن يقلل من حلاوة اللعب، بحيث تصبح الكرة في كثير من الأحيان وسيلة للكر والفر بين مجموعتين متنافستين من اللاعبين، داخل الملعب. مجموعة تجري سعيها وراء الكرة في كل مكان، وتبدل مجهودات كبيرة من أجل الظفر بالنتيجة، وبمجموعة أخرى تقابلها، تقف مترصدة، تنصت الكرات القادمة وتشتكي في أي تجاه كان، وحين يخف عبا الضغط، تلجأ إلى محاولة تعطيل الدوري، رغم قناعتها بأن الهجوم هو خير وسيلة للدفاع، وقد نجحا أحيانا، وفشلوا غالبا. ومن قبلهم، كان فريق «عين» كارم» هو أشهر من يلعب هذا الأسلوب، ولم يعد!!

وحين أصبح فريق القادسية يعتمد على قوته الدفاعية في مرحلة الأياب، اعتزت صوته، وتقلص عدد نقاطه، فأصبح مهددا بالهبوط، ولم يتفلسف الصعداء إلا في آخر مباراة له بالدوري!!

○ النصر.. نجح أمام الفيصل بالأياب، حين اخلق كل الطرق المؤدية إلى مرماه بكل كامل أمامه، فانتجت المباراة بالتبادل السلي لان التوفيق جانب لاعبي الفيصل، حتى في التسجيل من ضربة جزاء. وعندما اتبع النصر نفس الأسلوب أمام الضيفين بعد أيام قليلة، تعرض مرماه لطوفان، حيث اغرقت شباكه بنصف دسنة من الأهداف!

○ والفريق الذي لعب نفس الدور

وجدت هناك خطط اللعب تتحد هذه التعليمات أولا وقبل كل شيء! وإذا كانت الرقابة الفردية قد تعود بالفائدة أحيانا على فريق ما، فإنها تصيب كثيرا في خسارته، لان زملاء اللاعبين المراقبين (يفتح القالب) غالبا ما يفتح امامهم الميدان للتسجيل.

من هنا.. برزت خطورة ناصر عبد الفتاح وإبراهيم مصطفى (الفيصل)، والشيطان وعبد مشه (الضيفين) وخالد الشراوي وخالد العقوي (الرمثا) وأحمد دعيبي وأحمد ذيابات (الجزيرة) وعماد صادق ونارت ديج (الأهلي).

○ فريق نادي الحسين، هو الفريق الوحيد تقريبا الذي لم ينجح أسلوب الرقابة الفردية في أغلب مبارياته. ولهذا فالتأثير استبشاه من المقارنة، علما بأن مبارياته في الأياب أمام الضيفين كادت أن تشهد هزيمة قاسية جدا له، وتزيد عن الثلاث أهداف لأنه لم يراقب «مفتاح» اللعب الخطيرة.

## خاطر رياضية أمام اتحاد الكرة

○ مصدر مسؤول في الاتحاد الكويتي لكرة القدم، ذكر بأن منتخب الكويت ابدى استعدادا كاملا للحضور إلى عمان يوم ٢٤ ايار القادم للعب امام منتخبها في اليوم التالي، احشاء باستقلال الأردن، ثم يغادر عمان في ٢٦ ايار. اما ان يقوم السيد محمد جيل عبد القادر، أمين عام الاتحاد بالاتصال بالاتحاد الكويتي، خاصة وان المنتخب المصري (يبدل الكويت في احتفالاً) لن يحضر للعب في عمان بأقل من (٣٠٠) ألف دولار عن الماداة الواحدة أو (٥٠٠) ألف دولار عن مباراتين، إضافة إلى الإقامة الكاملة والمواصلات، حسب قرار الاتحاد المصري الذي اتخذ مؤخرا.

○ أرجو أن تأخذ الامور على طبيعتها، ونحن نتابع مرحلة اعداد منتخبنا لكرة القدم، أو نكتب عن استعداداته لمباريات التصفيات الآسيوية. انها مرحلة صعبة، لان مهمتنا أن تكون سهلة أمام فريقين شقيين، كلاهما يوقعنا، من حيث الامكانيات والخبرات والاعداد والتخطيط، وقد بدأ يستعد منذ خمسة شهور دون ان يبدأ بالدوري المحلي، وبرايحة القادمة حاللة بالمباريات القوية، عكسا تماما، فقد طالت فترة الدوري عندنا فاضطررنا إلى «تأخير» البدء بتدريبات المنتخب، وان كان الاتحاد قد أحسن صنعا بتوفير بعض الاحتكاك اللازم للفريق الوطني، امام منتخبات أقوى منا، ومستفيد منها كثيرا.

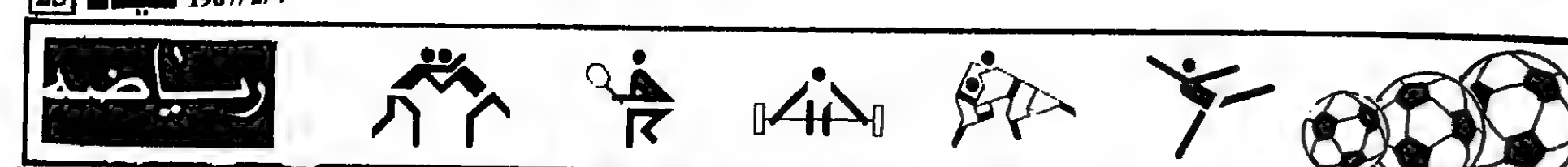
○ اتنا مطالبون بأن نعمل على تهيئة لاعبينا وجاهزونا نفسيا من الآن، حتى يكون لدينا الاستعداد لقبول نتائج المنتخب في مبارياته القادمة، والتي نأمل أن كانت إيجابية ام سلبية، إلا تقع من ضرورة اتباع أسلوب التخطيط الشامل من أجل اعداد منتخب قوي في المستقبل.

○ ان التخطيط السليم، هو سبيلنا الوحيد لوصول سيؤول أو غيرها، وفي اتحادنا ككلمات وخبرات قادرة على التخطيط والتفصيل، وهذا يعطينا بادرة أمل.

غازي شيحا

○ محمد جيل الدين العام

○ خضر لشحو



# عمر البليسي يفوز بالمركز الأول في بطولة رالي المركز العالمي للسيارات - جرش



رسم اجل لوحات السباق ليدنيا لسمو الأمير عبدالله «شريكه في السباق» والذي سار البليسي على هدى خطاه، إلا ان سحر الامر اعترف عن المشاركة في المحطات الأخيرة لأربابنا رسمية. ولقد كان «رجال القوات المسلحة والأمن العام مساهمة في توفير الأمن والعمل على راحة الجمهور والاستعداد لمعالجة أية حوادث، ولقد قام الشباب بمساهمات في تنظيم الرالي وتفيذه بتوجيههم في

المركز العالمي للسيارات، وكان السباق عبارة عن مهرجان رياضي كبير استمر اثني عشر ساعة أعضاها السائقون في صراع من أجل الوصول إلى خط النهاية، وبلغ الأمير عبد الله حيث كان في استقباله السيدان أحمد عبد الحادي، والسيد مجدي الشاشي وقام سحر الامر بترتيب الجوائز وتسليم الكأس للفائز الأول عمرو البليسي وذلك بين عدد كبير من مشجعي الراليات ورجال الصحافة والأعلام ولقد أقيم السباق والذي شهد أكثر من سبعة آلاف متفرج وذلك امام

## أقرا وطنش

\* كرة القدم، لا تلعب إلا بالقدم، حتى في التدريب، أي لا يجوز تفريرها أو لمسها باليد... انها مجرد ملاحظة لتفخيم الوطني.

\* الإداري الذي لا يجد الصبر بحكمة في المؤلفات الصعبة، يكون دخوله للمنتصب... «أولسان».

\* اتصالات مكلفة جرت في الآونة الأخيرة من أجل الوصول إلى «تكتل» عائد بالانساب من إحدى البطولات، حتى «يفرط» الاتحاد.

\* ذلك النادي، أرسل أكثر من مندوب إلى دولة خليفة للبحث عن مدرب لفرقة... ولأخوه لم يهملوا على أجور مواصلاهم بعد!!

\* سياسة التضييق والفتاى التي مارسوها مع مسؤول رياضي، بدأت تتكشف.

\* منتخب الكرة «الرديف»... بالأساس «شواخي»؟

\* أكثر من مبلغ «برالي» يصل «جيه» أحد اللاعبين، آخر كل شهر... وبعض اللاعبين يملكون بالأمير!!

\* بعد نجاح «شواخي» في الانتخابات، راح يذعي بأن «مسؤول» عمل من أجل اسقاطه!!

\* «تأثير» القلة العديدة من «خلاله» ويبدو أنه سيغير محطته الرياضية الأخيرة... وحيدا.

\* يقولون ان السبب الحقيقي لهذه المشكلة «الكبيرة» هو مبلغ «سبغ» اعتاد أن يحصل عليه أحد!!

\* «وزوزو» كل سنة مرقة إجابة الموسم في أحد التفتا، تليها إلى لأخيه.

\* عضو لجنة اتحاد عربي، حاول إصدار امتياز مجلة لاتحاد باسم زوجته وأحد.

## اختصاصي الكمبيوتر في ٣٦ ساعة فقط

تقدم السكارتا والكيبورتس والتكس في ٣٦ ساعة فقط مركز فيلا دلفيا للبنات

○ بدأ التسجيل للتفتا في دورات (السكارتا والكيبورتس والتكس) والتكس في (مركز فيلا دلفيا للبنات) الخاص للتفتا فقط ويمكن الاتصال مع مديرية المركز هاتف ٦٥٦٥١٨ عمان شارع الهالسي جوار شركة عبدة فقهوه شيرات مصلية من وزارة التربية

○ بدأ التسجيل لدورة (صناعة وتصليح الاجهزة الكهربائية) في دورة (الصناعة) (والطباعة) في (مركز معلومة للصناعة والدراسات الهندية) عمان هاتف ٣١١ ٦٣٠ شارع الشاسيوسف. هاتف ٦٢٧٢٣٢١

○ لاجأ باسم تيم، حارس المرمى الكبير، اوساط كرة القدم الأردنية، باعلاه اعزال اللعب، وقد تقدم بطلب عطي لإدارة نادي الضيفين، يلعبها بقراره هذا، وقاتم هي بدورها بالموافقة على طلبه ووعدت بأقامة مباراة تذكيرية على شرفه، حين تسع الفرصة المناسبة لذلك. خاصة وأنه من نجوم اللبن ساهموا في صنع الإنجازات الكروية التي حققها النادي. خلال السنوات العشر الماضية.

○ ويرغم ان باسم تيم لم يظهر بالصورة المعهودة، في المباريات القليلة التي شارك فيها خلال الدوري، نتيجة لاساباته المتكررة، إلا ان الكثيرين يرون ان بإمكانه اللعب ثلاث سنوات قادمة على الأقل، خاصة وان وجوده في الملعب من شأنه ان يثقل في نفوس زملائه، وحتى الجمهور فإنه يشعر بارتياح حين يشاهده في الملعب، كيد لا وهو الذي ظالا هتف باسمه، وهو يتصدى لأخط الكرات في أصعب المواقف، ويحول ببراعة الحسارة إلى فوز باهر.

○ لقد نسي باسم تيم أيام الاصابة، واشترك في المباراة الحاسمة على بطولة الدوري، بناء على إلحاح من صدها، بدوله الغريب، وحسن

○ خضر لشحو

○ خضر لشحو









كلمات مميزة

حساب السماء
هذي السماء اليوم لكل فلا تظنوا ان ما يتطل منها الآن مطر.. لا يتدحجكم هذا الوهم وتلك الرعود فهي ليست الا نائمة تصرخ بالحب..

عززي



افتح قلبك

اد واجعل على خير ما يرضي الله، احب الناس على خير ما يرضي الناس.. وافتح قلبك لاكرم ما في الحياة من مبالغ.. واغمض عينك

شعراء

شعراء عشقتك.. عندما كان الغوى يمزج شعراء عشقتك.. عندما كانت حياتي دموع

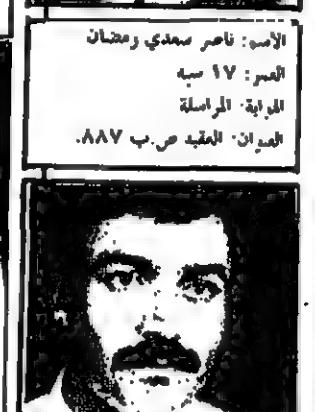
لأم كلثوم في ذكرها

سهران لوحي وليل حزير بهك يا قومة اروح لين واحس ثوبه، وراح الشدو

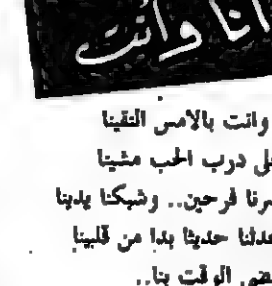
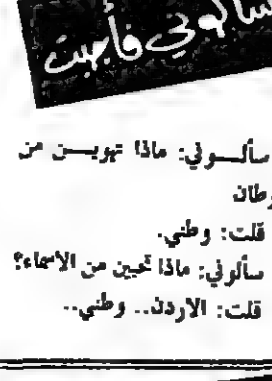
أصدقاء شحات



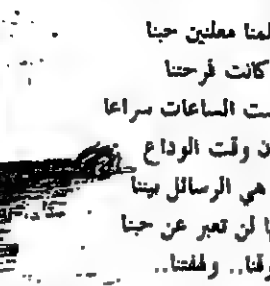
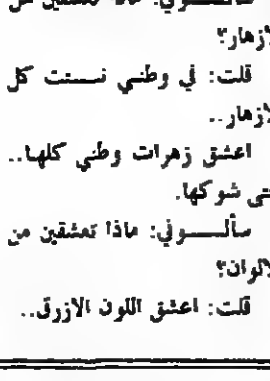
أنا وأنت



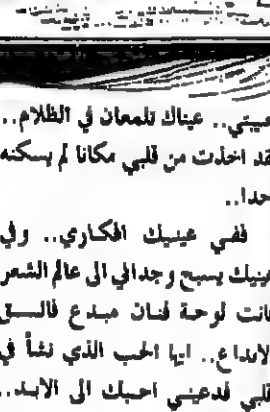
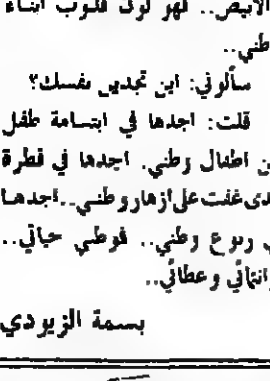
سأله في فأنبت



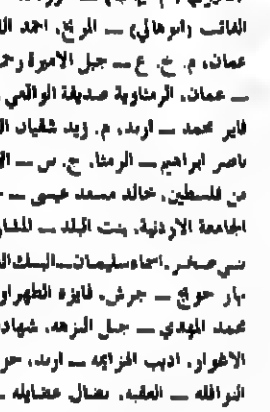
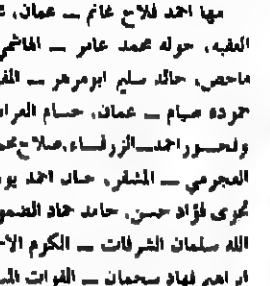
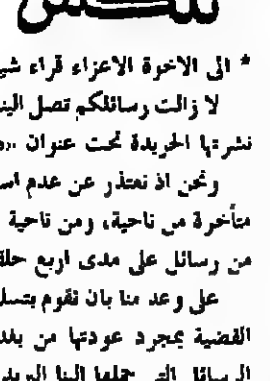
أصدقاء شحات



أنا وأنت

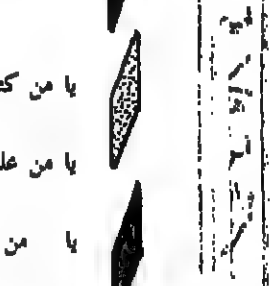
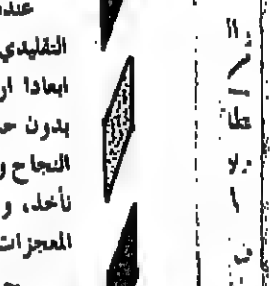
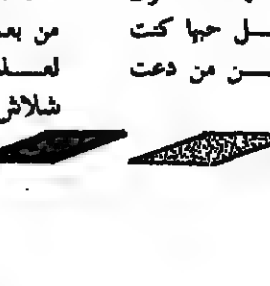
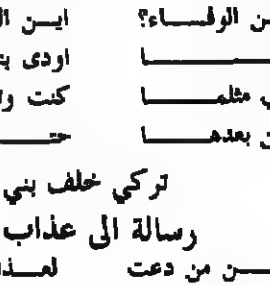
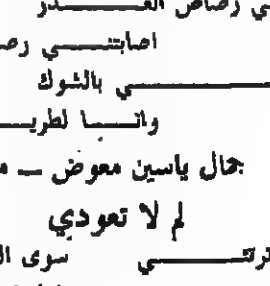
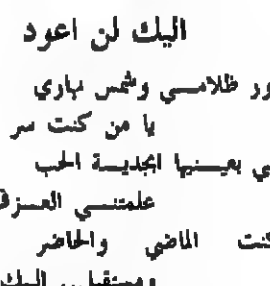
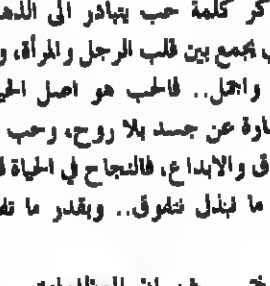
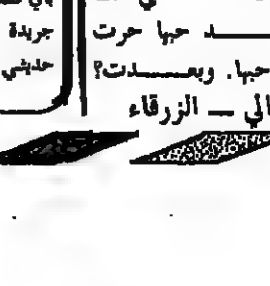
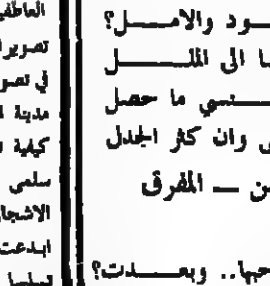
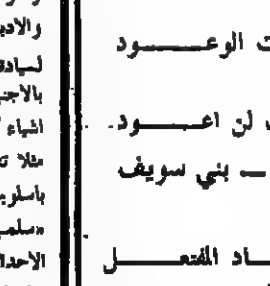
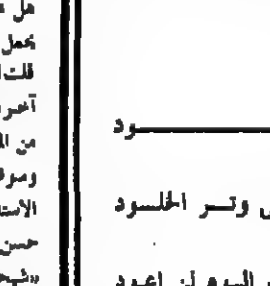
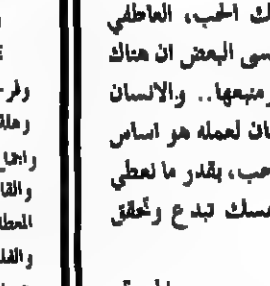
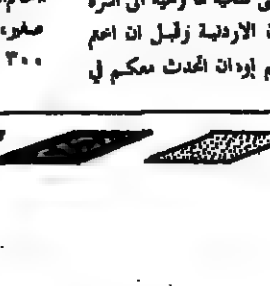
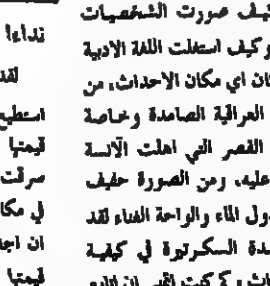
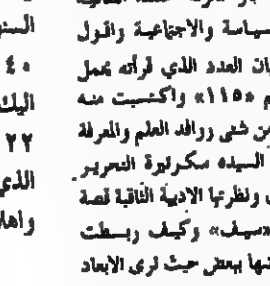
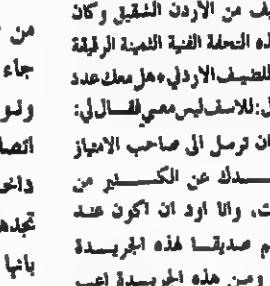
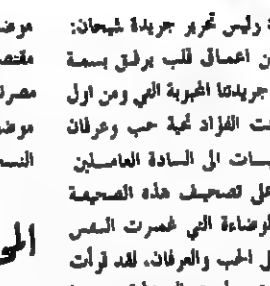
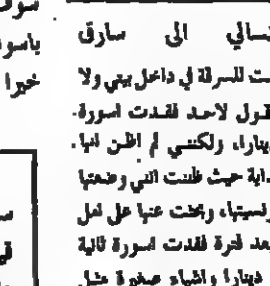
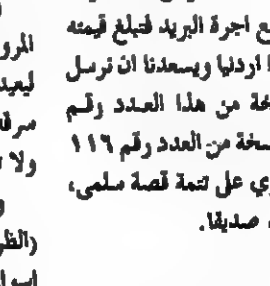
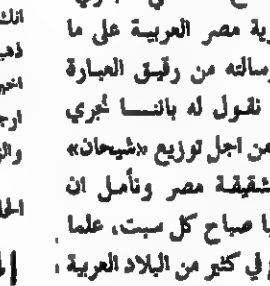
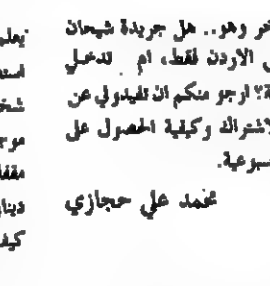
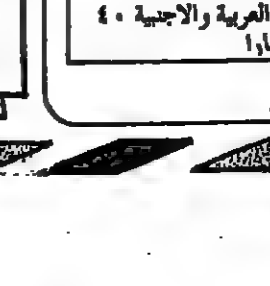
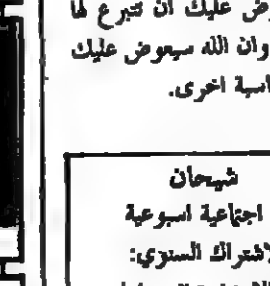
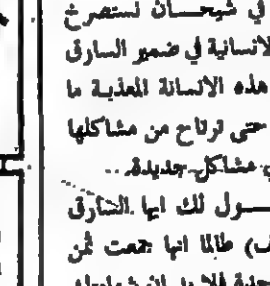
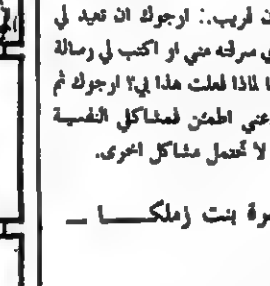
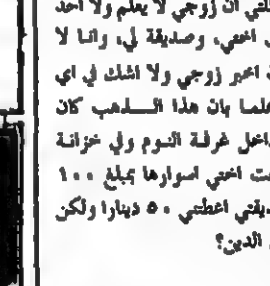
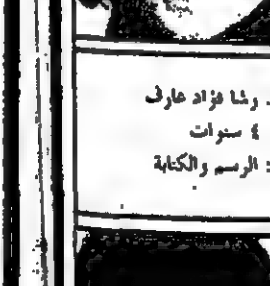
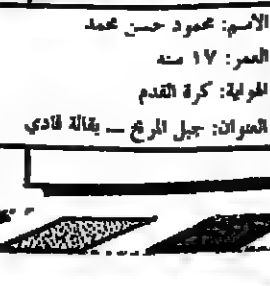
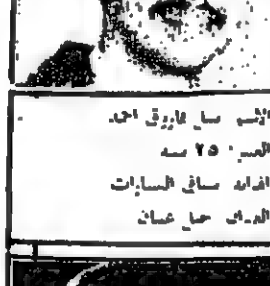
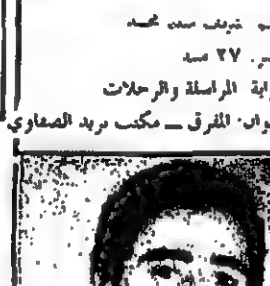
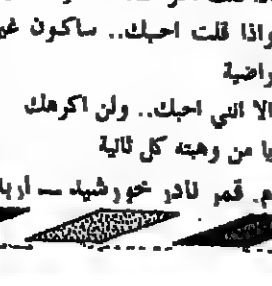
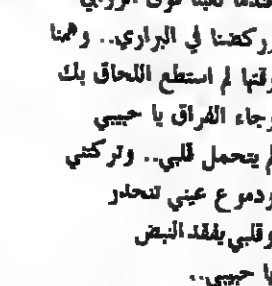
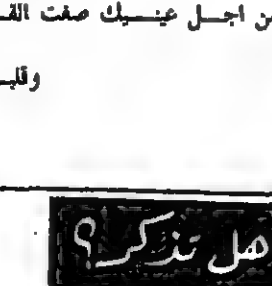
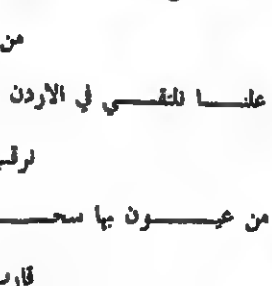
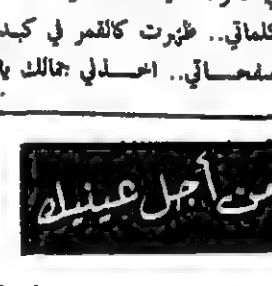
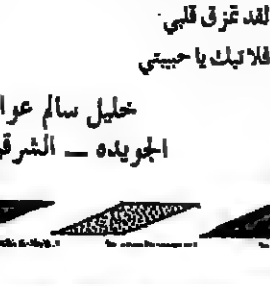
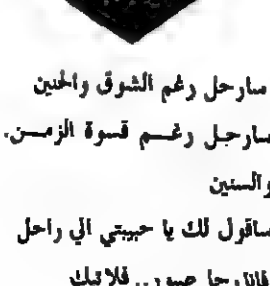
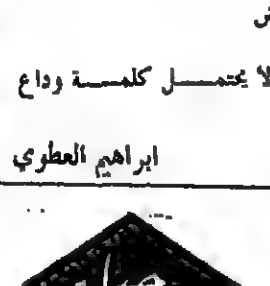
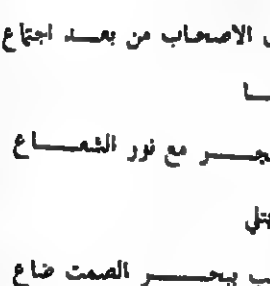
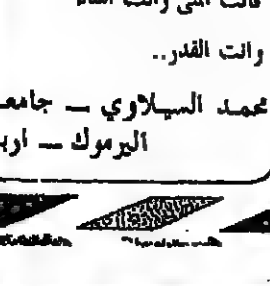
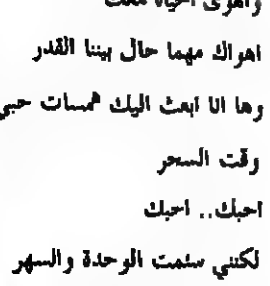
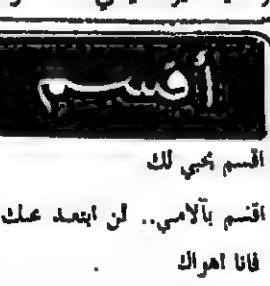
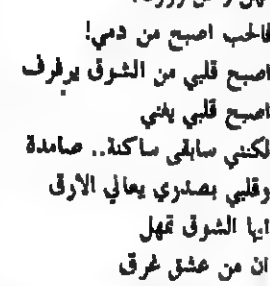
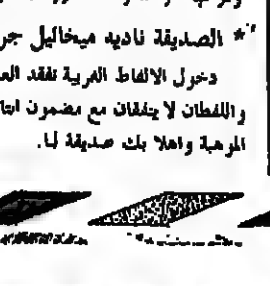
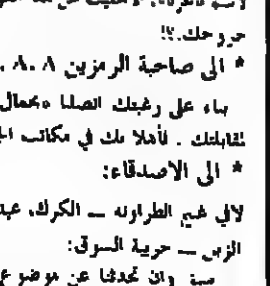
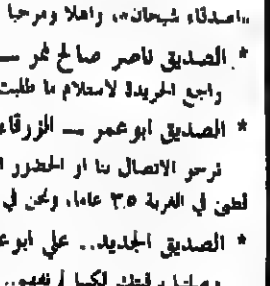
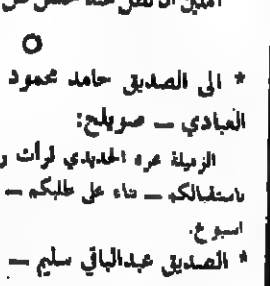
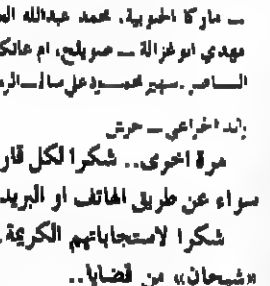
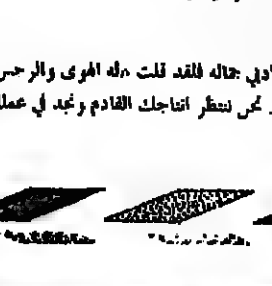
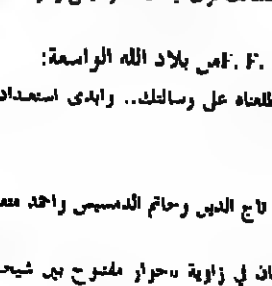
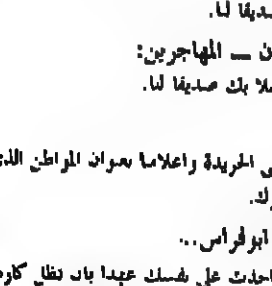
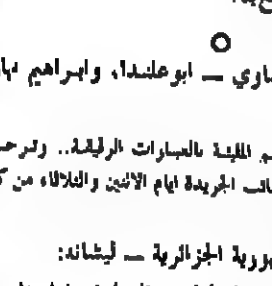
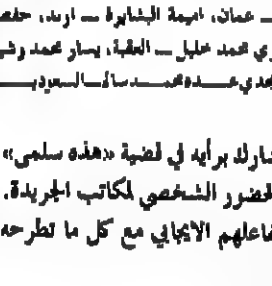
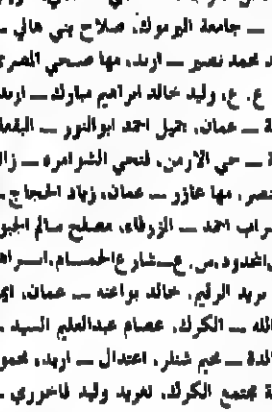
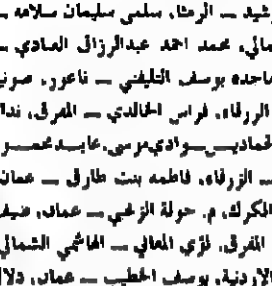


أنا وأنت



تلخيص

الى الاخوة الاعزاء قراء شحات: لا زالت رسالتكم تصل اليها بالثبات ودا على قصة الحب النادرة التي نشرتها الجريدة تحت عنوان "هذه سلمي".





شـحان بين القارئ والفنان



418

الى القنان روحي الصفيدي:  
لماذا تكثر من ادوار المسلسلات  
البدوية فقد اعجبنا كثيرا وانت  
«مفرغ» في مسلسل رباح الليل  
والناسم، وهذا لا يعني انك لم  
تجتمعا في المسلسلات البدوية،  
فمسلسلاتك جميلة وانت فيها فارس  
اصيل.

بعد دورك الحلو في مسلسل  
«الطواحين» لم أشاهد لك أدواراً في  
روعه، فلقد سميت حتى الآن تسع  
نساء وبنات في عائلتنا باسم  
«جيه» ففتى الآن لم تخرج هذه  
الشخصية من «الافروخي» وحينما  
اتذكرها الحُرط من الضحك.  
\* القارئة عليه ابو حسين —

السلط:

عشام صالح سليم  
لست تحب لنادي الرم



الممثل هشام صالح سليم في نقطة من الفيلم



المطل هشام صالح ساع في لقطة من الفيلم

لداء الدم هو عنوان الفيلم  
لسباني الجديد الذي كعب قصته  
إخراجه ياسين إجماعيل ياسين  
يقوم فيه المطل الشاب هشام صالح  
بمهمة خطيرة

لحل البندقية للانقسام من قلة أمه،  
وهذا الشاب يكون قد عاش في  
القاهرة قبل عودته للصعيد ليتلقى  
علومه من كاتريته الواحدة ويعود  
إلى أهله ليعتد بعض الحناء قد

قتلوا أمه واستولوا على أرضه  
واحتلوا بيته، ولحقوا له عجمة  
ليخلصوا تماما عنه ليجد نفسه دون  
أن يدري في السجن بتهمة ظالمة.

**المؤسسة العالمية**  
للخدمات الجامعية  
**E.L.S.**  
تعدو الطلبة الراغبين بتأدية  
دراساتهم البكالوريوس  
الماجستير، الدكتوراه  
بالجامعات الأميركية  
والكندية والاوروبيات  
مراجعة لتأخذ المعلومات  
اللازمة والحصول على لقب  
الطلوب  
للمزيد من معلومات الاتصال  
المؤسسة العالمية للدراسات الجامعية  
**E.L.S.**  
عنوان: شارع الأندلس رقم 10  
طابق الحادي عشر - الرياض - 11561

المطرب مصطفى شمسة:  
الطابع الفلكلوري.. السمة المميزة للأغنية الأردنية

ما هو الفرق بين المطروب  
وغير الدارس؟  
ان بداية كل فنان لا بد ان  
تخلو من موهبته التي  
تبعها بالفطرة، لكن الموهبة  
تدعها لا تكفي، لان الموهوب  
يجهل كثيرا من الامور  
تسبب له حادثة انه لا

○ يلاحظ الكثيرون انهم عولوا في  
مناسبة او اخرى يغني بدون فرقة  
موسيقية وخاصة في برنامج ستوديو  
٨٧ الاخير ان امكانياتك الصوتية  
اكبر بكثير من نوعية الاغاني التي  
تقدمها؟  
— من خلال اغنيائي التي  
قدمتها منذ ان احترفت الغناء

لي صديقي: ولكن ما  
 في واقع الفنانين بهذا  
 ير لماذا تهاجم احيانا  
 قممك النقدية على  
 قلت له: يا صديقي:  
 انك عندما اوى واسع  
 لاء الفنانين ينظرون  
 مقطوعهم الفني لدوحة  
 في الحظائق الفاسدة  
 من المطلق والقاعدة  
 يتون الخطأ على انه  
 يستمرزون المראה  
 ويضعفون على انها  
 هناك المأساة الكبرى في

١٤٠  
\* هل يمكن ان تعدد فواصل تميز  
الاغنية الأردنية عن الاغنية العربية؟  
— من ناحية الكلمة فلا شك  
ان اللهجة الأردنية مختلفة تماماً  
عن باقي اللهجات العربية،  
اختلاف اللهجات بين  
قطر العربية بالضرورة  
يفرض تعابير وكلمات لا  
تستخدم الا في بلد معين، اذن  
ذلك اختلاف في التعبير من  
بيت الكلمة، اما من حيث  
الحن فالاغنية الفولكلورية او  
الجنود والطابع  
الفولكلوري هي سمة اساسية  
في الاغنية الأردنية عن الاغنية  
البلدان العربية، اما الاغنية  
رونية المعاصرة وغير  
فولكلورية فليس هناك تمايز  
تضح فيها وبين الاغنية العربية  
وسما من حيث الالحان  
والرقم وطريقة العرض  
تنفيذ، ففي بعض الاحيان لا  
يتطوع ان تميز مطرب اردني  
مطرب سوري او لبناني الا  
خلال اسم المطرب  
بلومات الخاصة عنه.  
الفرق بين الغناء على المسرح  
في الاستوديو بطريقة  
جيد؟  
انما بشكل عام افضل الغناء  
المسرح ولكن بشرط توفر  
لتم اتصال جيدة بين صوت  
رب وصوت الفرقة







مفتاح القلوب

عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري
مطلقة من عائلتي...

درد خاصة

عزيزي K.H.S.S:
طالما انا نسيك... فدا تصور، عليك ان تبني خالك وقد تكون الفاة الاخرى...

عزيزي الغريب:
انا فاة عمري ٢٠ عاما
ومطلقة من دراستي، احييت شابا...

عزيزي K.H.S.S:
طالما انا نسيك... فدا تصور، عليك ان تبني خالك وقد تكون الفاة الاخرى...

عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري،
مطلقة من دراستي، احييت شابا...

عزيزي K.H.S.S:
طالما انا نسيك... فدا تصور، عليك ان تبني خالك وقد تكون الفاة الاخرى...

شتي جديد...
عزيزي الغريب:
وجه بريء من نحيب...

مطلقة من عائلتي...
عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري...

عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري،
مطلقة من دراستي، احييت شابا...

عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري،
مطلقة من دراستي، احييت شابا...

عزيزي الغريب:
انا فاة في العشرين من عمري،
مطلقة من دراستي، احييت شابا...







\_\_\_\_\_

برج الحمل  
21 آذار  
20 نيسان

برج الثور  
21 نيسان  
21 آيار

برج الجوزاء  
22 آيار  
21 حزيان

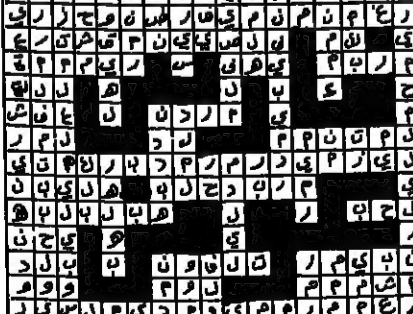
برج السرطان  
22 حزيران  
23 تموز

24 تموز  
23 آب

24 اب  
23 ايلول

اعداد: محمد الکاشف  
هولندا - اوترخت

2019/18/16 15:41:32 110987654321



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105
106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135
136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150
151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165
166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195
196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225
226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255
256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285
286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315
316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330
331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345
346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360
361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375
376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390
391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405
406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435
436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450
451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465
466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480
481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	49			

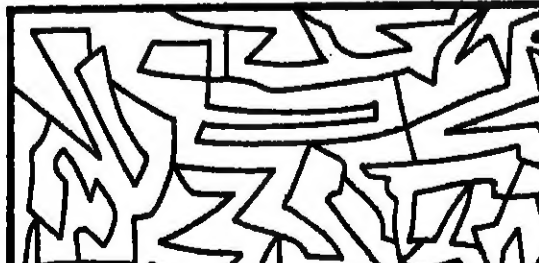
لعجب  
الشطرنج

نوت في حركتين

\* في الصورة أربعة من اللاجئين قد عادوا من سواحل اللطاف إلى المدينة، الآن تغلب تمكين أن تصورها على اهتمامهم وإذا عرف أن مصفلي ليس رابكا أما جيل نعم، ولكن عطية يدخن الحظير في يشربه سالم أما آخر معلومة فهي صالح اللقي أكثر منهم نقدا في المدينة، يلهه المعلومات حاول أن تصرف عليهم.

\_\_\_\_\_

١٢  
١ اردت ان نغير دقة الملاحظة عندك حاول ان نجهدا في اقل من ٦ دقائق



تلت على رسم جبل.  
يقلم رصاص ان اللون الاسفالكال التي تجوي نقاط سوداء عندها تجد

٥ في إحدى هذه السيارات توجد عاصبة ممتدة لا يجدها في باقي السيارات حاول ان تجدها.

\* هذا  
الحساب

\* حارة  
ذلك قد



# مع الناس

## تهنئة من الاعماق



فهيل حماري  
والصديقه  
**حمود الحنيطي**  
بمناسبة تعيينه مديرا لقطاع  
الجيرة في امانة عمان الكبرى  
تهانينا والى مبروك

## تهنئة و تبريك

زياد ومها راجي ابو غلبون  
يقدموا بالتهنئة والتبريك الى  
والدة العزيزة الدكتور  
**نور سفيان ابو غلبون**  
بمناسبة الفرحه الى ارضي  
الوطن وعصره على وريته  
التي تتركه في محاسن  
منسولوجيا الحركات  
من الالذات التي حده  
تهانينا والى مبروك

**تَهْنِئَةٌ مِنْ الْأَعْمَاقِ**

عادل الحارثي رحمه الله

**عظا لله فدا لمجايد**

مؤسسة تقيديه شركة للبيئة القصور  
 وشبكة اصحاب البيئة  
 سبر واثق الفوز بالفرز الكريم



